

25 YEARS/ANS

WALK A MILE IN A FELLOW'S SHOES

**/ MARCHER UN MILE DANS
LES SOULIERS D'UN STAGIAIRE**

INTERNATIONAL YOUTH FELLOWSHIP PROGRAM
/ PROGRAMME DE STAGES POUR JEUNES EN DÉVELOPPEMENT INTERNATIONAL



AGA KHAN FOUNDATION CANADA
FONDATION AGA KHAN CANADA

For 25 years, Aga Khan Foundation Canada has offered the International Youth Fellowship (IYF) – an extraordinary training program and overseas placement for recent university graduates and young professionals. Each Fellow participates in an intensive month-long international development seminar in Ottawa and then spends eight months in Africa or Asia working with agencies and partners of the Aga Khan Development Network (AKDN), one of the world's largest international development agencies. Since 1989, more than 400 young Canadians have participated in the program.

Participants apply for one of three streams that best match their professional backgrounds and interests.

The **International Development Management (IDM)** Fellowships provide a variety of professional opportunities in research, communications, monitoring and evaluation, and administration in the fields of health, education, rural development, and civil society strengthening.

The **International Microfinance and Microenterprise (IMM)** Fellowships place young Canadians with organizations involved in microfinance or microenterprise development, and provide opportunities to gain skills in the day-to-day operations and evaluation of these programs.

The **Young Professionals in Media (YPM)** Fellowships offer young Canadian journalists the opportunity to gain experience working with the Nation Media Group, a leading media institution in East Africa. This equips them with the skills to work effectively in today's global media environment.

Depuis 25 ans, la Fondation Aga Khan Canada offre des stages pour jeunes en développement international (SDI). Il s'agit d'un extraordinaire programme de formation et de placements à l'étranger offert aux récents diplômés universitaires et aux jeunes professionnels. Chaque stagiaire participe à un séminaire intensif d'un mois portant sur la gestion du développement international à Ottawa et passe ensuite huit mois en Afrique ou en Asie pour travailler avec des agences et des partenaires du Réseau Aga Khan de développement (Réseau), l'une des plus importantes agences de développement au monde. Depuis 1989, plus de 400 jeunes Canadiens ont participé au programme.

Les participants soumettent leur candidature à l'une des trois branches du programme qui correspond le mieux à leurs expériences professionnelles et à leurs intérêts.

Les **stages en Gestion du développement international (GDI)** offrent diverses occasions professionnelles en recherche, communication, suivi et évaluation, et administration, et ce dans les domaines de la santé, de l'éducation, du développement rural et du renforcement de la société civile.

Les **stages en Microfinance et microentreprises internationales (MMI)** placent les jeunes Canadiens dans des organisations impliquées en microfinance et en développement des microentreprises et offrent des occasions d'acquérir des compétences en ce qui a trait aux opérations quotidiennes et à l'évaluation de ces programmes.

Les **stages pour Jeunes professionnels des médias (JPM)** offrent aux jeunes journalistes canadiens l'occasion d'acquérir de l'expérience au sein du Nation Media Group, une importante institution en Afrique de l'Est. Ce stage les outille des compétences nécessaires pour travailler efficacement dans l'environnement médiatique mondial d'aujourd'hui.

Celebrate 25 years of the AKFC International Youth Fellowship program by walking a mile in the shoes of five former Fellows. Their stories offer an understanding of the positive impacts this transformative experience has on the lives of participants and the communities where they work. / Célébrez le 25^e anniversaire du programme de stages pour jeunes en développement international de la Fondation en marchant un mile dans les souliers de cinq anciens stagiaires. Leur histoire offre une occasion de comprendre les impacts positifs de cette expérience transformatrice sur la vie des participants et des communautés au sein desquelles ils travaillent.

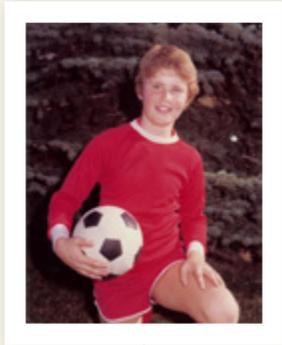
SINCE/DEPUIS
1989



DEREK

GENT

International Development Management Fellow /
Stagiaire en Gestion du développement international



Derek, 10 years old /
Derek à 10 ans

First volunteering position:

"The Community Leagues in Edmonton – a community hall where my mother taught at a co-operative preschool for many years. Both my parents served as volunteer executives for the association."

Première expérience de bénévolat :

« Les Ligues communautaires à Edmonton – la salle communautaire d'un centre préscolaire communautaire où ma mère a enseigné durant plusieurs années. Mes parents ont tous deux été directeurs bénévoles pour l'association. »



1989

BANGLADESH

Career aspirations: "I had no idea, but was convinced I would never, ever work for a financial institution." /
Aspirations professionnelles : « Je n'en avais aucune idée, mais j'étais convaincu que je ne travaillerais jamais, jamais pour une institution financière. »



"I really didn't know what I wanted to do with my life at that point, and this seemed like an incredible opportunity for new learning and life experience." / « Je ne savais pas vraiment ce que je voulais faire de ma vie à cette époque. Le stage m'est apparu comme une occasion incroyable d'apprentissages nouveaux et d'expériences de vie. »

"I joined a small team of Bangladeshi staff from BRAC, with a mandate to develop a new program that would allow experienced microcredit borrowers to scale up operations." (BRAC is the largest non-governmental development organization in the world.) / « Je me suis joint à une petite équipe bangladaise de BRAC avec le mandat de concevoir un nouveau programme qui permettrait aux emprunteurs de microcrédit expérimentés d'augmenter leurs activités. » (BRAC est la plus importante organisation non gouvernementale de développement au monde.)



Advice for future Fellows:
"Be useful, but also be observant, test all your biases, and when you are finished, pay it forward." / **Conseils aux prochains stagiaires :**
« Soyez utiles, mais également observateurs; remettez en question toutes vos attentes et lorsque vous aurez terminé votre stage, redonnez aux suivants. »

What Derek is doing now

Leading a community foundation connected to a credit union in Vancouver, British Columbia

Transformative impact of the program

"The opportunity was a wonderfully humbling experience, where you are placed with an indigenous organization, and told to try and be useful. It is an incredible privilege, and an important investment by AKFC and their partners."

Food: "Very large fish heads, starting with the eyeballs, and crunching the bones for protein, specially reserved for me as an honoured guest (and no utensils)."

Expérience culinaire : « Je me souviens qu'on m'a servi de très grosses têtes de poisson à manger en commençant par les yeux et à déguster jusqu'aux os comme source de protéines. On me les avait réservées comme invité d'honneur et je devais les manger sans ustensiles. »



"I observed, and perhaps notionally experienced, the work of people in a part of the world that I knew almost nothing about, living in poverty I could never have imagined." / « J'ai observé et expérimenté la notion du travail des gens dans une région du monde dont je ne connaissais presque rien, vivant dans une pauvreté que je ne m'étais jamais imaginée. »

Ce que fait maintenant Derek

Il dirige une fondation communautaire liée à une coopérative de crédit à Vancouver en Colombie-Britannique.

Impact transformateur du programme

« L'occasion fut une extraordinaire expérience d'humilité. On vous place au sein d'une organisation locale et on vous demande d'essayer de vous rendre utile. C'est un privilège incroyable et un investissement important de la part de la Fondation et de ses partenaires. »

NARINDER DHAMI

International Microfinance and Microenterprise Fellow /
Stagiaire en Microfinance et microentreprises internationales



Narinder, 2 years old /
Narinder à 2 ans

First volunteering position:
"Numerous volunteer
experiences throughout high school
and university."

Première expérience de bénévolat:
« Diverses expériences de bénévolat
durant ses études secondaires
et universitaires. »

2008
BURKINA FASO

"My hope was to remain in international development. I entered the Fellowship post-MBA and after a brief stint in investment banking. I felt strongly that a space that merges social and financial principles was a great fit for me." / « J'espérais rester dans le domaine du développement international. J'ai fait mon stage après avoir complété ma M.B.A. et fait un bref saut dans les services bancaires d'investissement. J'avais la forte impression qu'un service qui alliait les principes sociaux et financiers était tout indiqué pour moi. »

"The Fellowship has very much shaped my career. As Fellows, we were immersed in a strong training program, supported as we were introduced to the field and provided with a unique opportunity to use our skills to create social impact." /

« Le stage a grandement influencé ma carrière. Comme stagiaires, nous nous sommes immergés dans un solide programme pédagogique. Nous étions soutenus dès notre arrivée sur le terrain, où nous avons eu une occasion unique d'utiliser nos compétences et d'avoir un impact social. »



Advice for future Fellows:

"Work hard and make the most out of this unique experience.

Collaborate with the local team.

Listen first." / *Conseils aux prochains stagiaires :*

« Travaillez durement et profitez de cette expérience au maximum. Collaborer avec les équipes locales. Écoutez d'abord. »

Food: "There was a small local vegetarian spot in Ouagadougou, that offered all of the local cuisine without meat. From tofu brochettes to tô to riz gras and fufu, I enjoyed experiencing the vegetarian versions of Burkina's cuisine."

Expérience culinaire: « Il y avait un petit restaurant végétarien à Ouagadougou offrant tous les plats locaux sans viande, des brochettes de tofu aux riz gras et au fufu. J'ai aimé goûter aux versions végétariennes de la cuisine du Burkina. »



"During my Fellowship I managed the migration of the management information system across a three-country network with Première Agence de Microfinance Burkina Faso and led the multi-national onsite migration team that included both local staff and external software developers." / « Durant mon stage, je gérais la migration du système informatique de gestion sur un réseau de trois pays avec l'Agence Première de Microfinance au Burkina Faso. Je dirigeais également la migration de l'équipe sur le site, laquelle comprenait tant des employés locaux que des concepteurs de logiciels externes. »

What Narinder is doing now

Executive Director of the Pecaut Centre for Social Impact in Toronto, Ontario

Transformative impact of the program

"I continue to work in the social finance sector – supporting both domestic and international projects. Most recently I designed and delivered a fourth year Rotman Commerce course at the University of Toronto that provides an introduction to impact investing: how the industry has emerged, why it is gaining prominence, and where it is going."

Ce que fait maintenant Narinder

Directrice générale du Pecaut Centre for Social Impact à Toronto, en Ontario

Impact transformateur du programme

« Je travaille encore dans le secteur de la finance sociale. Je soutiens des projets nationaux et internationaux. Récemment, j'ai conçu et offert un programme pédagogique de quatre ans au Rotman Commerce de l'Université de Toronto. Ce programme offre : comment l'industrie est née, pourquoi elle gagne en importance et où elle va. »

RICHARD ASHOK COUTINHO

International Development Management Fellow /
Stagiaire en Gestion du développement international



Richard, 3 years old /
Richard à 3 ans

First volunteering position:
"I had previously volunteered
with the Red Cross, a senior citizen's
hospital, and a homeless shelter."

Première expérience de bénévolat :
« J'avais fait du bénévolat auprès de
la Croix-Rouge, d'un hôpital pour
les aînés et d'un refuge pour
les sans-abris. »

1996
PAKISTAN

"As I had never been to Pakistan before, I was concerned about not understanding the language or fitting in. I took Urdu lessons and read up on everything I could find on Karachi." / « *Comme je n'avais jamais été au Pakistan, j'avais peur de ne pas comprendre la langue et de ne pas m'intégrer. J'ai pris des cours d'ourdou et j'ai lu tout ce que j'ai pu trouver sur Karachi.* »

Food: "I missed McDonald's – Pakistan didn't have it at the time."

Expérience culinaire: « Je me suis ennuyé du McDonald's – il n'y en avait pas au Pakistan à cette époque. »



Advice for future Fellows: "Be patient and always be open to unexpected changes. This is primarily an opportunity to learn that, regardless of what you might think, your contributions are significant. Most importantly, have a work-life balance – in addition to doing your work, experience as much of the culture as possible. If you can, take a couple of days to be a tourist." / *Conseils aux prochains stagiaires :* « Soyez patients et toujours ouverts aux échanges inattendus. Il s'agit d'abord d'une expérience d'apprentissage et peu importe ce que vous pensez, vos contributions sont importantes. Il est important d'avoir un équilibre travail-vie. En plus de travailler, expérimentez la culture le plus possible. Si vous pouvez vous le permettre, prenez quelques jours de congé comme touriste. »

What Richard is doing now

Counsel with the Office of the Public Guardian and Trustee, Ministry of the Attorney General in Toronto, Ontario

Transformative impact of the program

"I thought I would become an international human rights lawyer but I am a public service lawyer, working for the Office of the Public Guardian and Trustee, which looks after the affairs of mentally incapable adults. The Fellowship changed me in solidifying my desire to do something to help people different from myself and serve in the public interest."



"One of my favourite memories is going to Mohenjo Daro, the Indus Valley civilization site, with some of my co-workers. It was amazing." / « L'un de mes souvenirs les plus chers fut d'aller à Mohenjo Daro, le site de la civilisation de la Vallée de l'Indus, avec certains de mes collègues. Ce fut extraordinaire. »



"During my Fellowship I assisted with multiple office-related tasks, a capacity building research study, urban and rural field visits, and conducted capacity building trainings." / « Durant mon stage, j'ai contribué à diverses tâches de bureau, à une étude sur le renforcement de la capacité et à des visites sur le terrain en milieux urbain et rural. J'ai également donné des formations en renforcement de la capacité. »

Ce que fait maintenant Richard

Conseiller au Bureau du Tuteur et curateur public, ministère du Procureur général à Toronto, en Ontario.

Impact transformateur du programme

« Je pensais devenir un avocat des droits internationaux de la personne, mais je suis avocat dans le secteur public pour le Bureau du Tuteur et curateur public, où nous nous occupons des affaires d'adultes frappés d'incapacité mentale. Le stage m'a changé en solidifiant mon désir de faire quelque chose pour aider les personnes différentes de moi et d'être au service des intérêts publics. »

GILLIAN GRIFFIN

International Development Management Fellow /
Stagiaire en Gestion du développement international



Gillian, 4 years old /
Gillian à 4 ans

**First
volunteering position:**
"Sorting food at my local
food bank."

Première expérience de bénévolat :
« Trier les aliments à la banque
alimentaire de mon quartier. »



2012
TANZANIA/
TANZANIE

"Leading up to my Fellowship, I was most looking forward to the new experiences and discoveries ahead ... Meeting new people, learning a new language, exploring a new region and culture." /
« Avant de commencer mon stage, j'avais surtout hâte aux nouvelles expériences et aux découvertes qui m'attendaient ... rencontrer de nouvelles personnes, apprendre une nouvelle langue, explorer une nouvelle religion et une nouvelle culture. »



“My Fellowship was an amazing and unique experience. I met some life-long friends, and had the chance to discover a very special part of the world. It has certainly contributed to shaping who I am today.” / « Mon stage fut une expérience extraordinaire. Je me suis fait des amis pour la vie et j’ai eu la chance de découvrir une région du monde vraiment spéciale. Il a contribué à faire de moi celle que je suis aujourd’hui. »

Advice for future Fellows: “Be open to the experiences before you. It is an exciting time! And if you’re placed in Africa, don’t pack like you’re going on an eight-month long safari! Believe it or not there will be times when you will want to look good, so make sure you pack something other than beige.” / *Conseils aux prochains stagiaires* : « Soyez ouverts aux expériences qui s’offrent à vous. C’est une période excitante! Si vous êtes placés en Afrique, ne faites pas vos valises comme si vous partiez pour un safari de huit mois! Croyez-le ou non, il y aura des moments où vous aurez envie d’être bien habillés; n’oubliez donc pas d’apporter d’autre chose que des vêtements beiges. »

What Gillian is doing now

Working with Aga Khan Foundation as a Communications Officer in Tanzania

Transformative impact of the program

“I am making an ongoing contribution to global development, both through my work with Aga Khan Foundation in Tanzania and in the way that I live my life generally as a socially conscious global citizen.”

Food: “Ugali was new to me. A ground maize dough. Most African countries share a similar kind of food as a staple in their diets.”

Expérience culinaire: « Je ne connaissais pas l’ougali, une pâte de maïs. La majorité des pays africains ont un aliment de base semblable dans leur cuisine. »



“Part of my role was to document the work of the Coastal Rural Support Program in southern Tanzania through case stories, photography and promotional materials. The other key aspect of my work was related to working with staff from the Aga Khan Foundation in Tanzania to design various training materials to assist in the implementation of our activities.” / « Mon rôle consistait en partie à documenter le travail du Programme de soutien aux régions rurales et côtières dans le sud de la Tanzanie par le biais d’études de cas, de la photographie et de documents promotionnels. L’autre aspect clé de mon travail était lié au travail avec l’équipe de la Fondation Aga Khan en Tanzanie afin de concevoir divers documents pédagogiques pour nous aider à appliquer nos activités. »

Ce que fait maintenant Gillian

Agente des communications pour la Fondation Aga Khan Tanzanie

Impact transformateur du programme

« Je continue de contribuer au développement international, tant par mon travail à la Fondation Aga Khan Tanzanie que dans mon mode de vie en général comme citoyenne du monde consciente. »

ARNO KOPECKY

Young Professionals in Media Fellow /
Stagiaire pour Jeunes professionnels des médias



Arno, 4 years old /
Arno à 4 ans

First volunteering position:
"Springboard diving coach for
kids at Edmonton's aquatic centre."

Première expérience de bénévolat :
« Entraîneur de plongeur au centre
aquatique d'Edmonton. »



2007 KENYA

Learns about AKFC's
International Youth
Fellowship / *Découvre
le stage pour Jeunes
professionnels des médias
de la Fondation Aga Khan.*



"I wanted ... not just to learn about a new culture, but to learn how to describe that culture for a home audience that might not be familiar with it." / « *Je ne voulais pas simplement découvrir une nouvelle culture. Je voulais également apprendre à décrire cette culture à un public qui ne la connaissait peut-être pas.* »

Food: "Kenyan
love their goat meat, and
although I found it on the tough
and chewy side at first, I came to
appreciate it over time."

Expérience culinaire : « Les Kényans
aiment la viande de chèvre et
même si j'ai d'abord trouvé cela
difficile à mâcher, j'ai fini
par l'aimer. »



Advice for future Fellows: "Poverty, injustice, displacement – these things have a damaging impact on people and cultures, and damaged people can be hard to work with or befriend, particularly if you were raised in affluence. But the fact that not everyone who suffers is noble does not make the work of reducing that suffering any less important." / *Conseils aux prochains stagiaires :* « La pauvreté, l'injustice, les déplacements – ces enjeux ont un impact négatif sur les gens et les cultures, et il peut être difficile de travailler ou de se lier d'amitié avec des gens touchés par ces impacts, particulièrement si vous avez été élevé dans l'abondance. Toutefois, le fait que les gens qui souffrent ne soient pas tous nobles n'empêche pas le fait que le travail visant à réduire cette souffrance est très important. »

What Arno is doing now

Environmental journalism in Vancouver, British Columbia

Transformative impact of the program

"Since my Fellowship, my reporting on issues of the environment and human rights has raised awareness around global development issues facing policy makers in the 21st century. I've been writing about free trade agreements Canada has signed with developing nations and indigenous struggles for equality in North and South America, in the hopes that my stories might contribute, however humbly, to the global movement for sustainable development."



"I was quite interested in issues of poverty, in how people got by in the huge slums that housed half of Nairobi's population." / « J'ai été très intéressé par les questions de la pauvreté, dans la façon dont les gens ont par dans les immenses bidonvilles qui abritent la moitié de la population de Nairobi. »



"The gains a country makes over years or even generations can be wiped out pretty much overnight by a few bad decisions made by powerful people." / « Les progrès qu'un pays fait au fil des ans et des générations peuvent s'effacer en une seule nuit par quelques mauvaises décisions prises par des gens puissants. »

Ce que fait maintenant Arno

Journalisme environnemental à Vancouver, en Colombie-Britannique

Impact transformateur du programme

« Depuis mon stage, mes articles sur les questions environnementales et des droits de la personne ont sensibilisé aux enjeux de développement que gèrent les décideurs politiques du 21e siècle. J'écris à propos des accords de libre-échange que le Canada a signés avec les pays en développement et de questions autochtones pour l'égalité en Amérique du Nord et du Sud en espérant bien humblement que mes articles puissent contribuer au mouvement mondial vers le développement durable. »



ALASTAIR STEWART

Aga Khan Foundation

Testimonials from Aga Khan Development Network staff highlight the impact and contributions made by Fellows during their placements in the field. / Ces témoignages des employés du Réseau Aga Khan de développement soulignent l'impact et les contributions des stagiaires durant leur placement sur le terrain.

"At AKF (Mozambique) we have been fortunate enough to host a number of IDM and IMM Fellows. Within the Monitoring and Evaluation team, the Fellows have contributed to improved reporting and critical analysis of results, enabling lessons to be drawn from project activities. This heightened analytical ability is a key addition to the skillset of the team allowing us to improve lesson learning and influence future programming. The positive, hardworking and friendly nature of all of our Fellows has made them a pleasure to work with, and has created friendships that last well beyond the completion of their placement."

« À la Fondation (Mozambique), nous avons eu la chance d'accueillir divers stagiaires en GDI et en MMI. Au sein de l'équipe de suivi et d'évaluation, les stagiaires ont contribué à l'amélioration des rapports et de l'analyse critique des résultats, permettant de tirer des leçons des activités des projets. Cette augmentation de la capacité d'analyse est un ajout clé à l'éventail de compétences de l'équipe. Cela nous permet d'améliorer l'apprentissage de leçons et d'influencer les programmes à venir. La nature positive, travaillante et amicale de tous nos stagiaires a fait en sorte que ce fut un plaisir de travailler avec eux. En outre, elle nous a permis de tisser des liens amicaux durables après la fin de leur placement. »



NISAR KESHVANI

University of Central Asia

"The AKF Fellowship program has truly lived up to its reputation – it is a unique opportunity to build capacity in development. Two Fellows worked with me in communications, and both have made remarkable contributions. It has been win-win – the Fellows were exposed to opportunities they would not normally access, and the host institution can leverage their energy and provide a grooming opportunity. Both played an integral role in helping set up systems – from a university calendar, to media policies and guidelines, an internal newsletter, and a quarterly magazine."

« Le programme de stages de la Fondation n'a pas failli à sa réputation. Il s'agit d'une occasion unique de renforcer le développement de la capacité. J'ai travaillé avec deux stagiaires en communications et tous deux ont apporté des contributions remarquables. Ce fut une expérience gagnant-gagnant; les stagiaires ont été exposés à des occasions auxquelles ils n'auraient pas habituellement pu accéder et l'institution d'accueil a pu renouveler son énergie en plus d'offrir une occasion de formation. Les deux ont joué un rôle intégral dans l'établissement des systèmes, qu'il s'agisse d'un calendrier universitaire, de politique et directives médiatiques, d'un bulletin d'informations interne et d'un magazine trimestriel. »

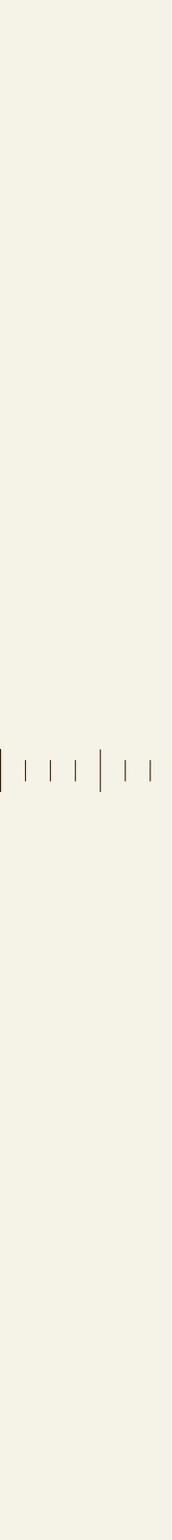


DR. AKIM OKUNI

Aga Khan Foundation

"The AKFC Fellows have, over the years, contributed to AKF Uganda work in four broad ways. Contributions to the achievement/fulfilment of country and project strategic plans have been made. Fellows have closed skills gaps especially in communications/marketing, and monitoring and evaluation. Lastly the Fellows have broadened perspectives and enriched discussions on international development in AKF program work."

« Au fil des ans, les stagiaires de la Fondation ont contribué au travail de la Fondation (Ouganda) de différentes manières. Ils ont contribué à la réalisation et à la complétion de plans stratégiques du pays et de projets. Ils ont contribué à combler les écarts de compétences, particulièrement en communications/marketing et en suivi/évaluation. Enfin, les stagiaires ont élargi nos perspectives et enrichi les discussions sur le développement international dans le cadre des programmes de la Fondation. »



Aga Khan Foundation Canada (AKFC) is a non-profit international development agency, working in Asia and Africa to find sustainable solutions to the complex problems causing global poverty. Established in 1980, AKFC is a registered Canadian charity and an agency of the worldwide Aga Khan Development Network.

Fondation Aga Khan Canada (Fondation) est un organisme de développement international sans but lucratif qui œuvre en Asie et en Afrique en vue de trouver des solutions durables aux problèmes complexes qui causent la pauvreté dans le monde. Mise sur pied en 1980, la Fondation est un organisme de bienfaisance canadien enregistré qui fait partie du Réseau Aga Khan de développement.

For more information about the International Youth Fellowship program, visit akfc.ca

Pour de plus amples renseignements sur le programme de stages pour jeunes en développement international, visitez akfc.ca

FELLOWSHIP ALUMNI / IDM / SHAMS ALIBHAI / SHEILINA DHANANI / BILL DUGGAN / CHRIS EATON / NADINE GRANT / LYNNETTE NEUFELD / SEAN SOUTHEY / SUSAN WILKINSON / FARIS AHMED / ALISON ALBRIGHT / MICHELE FILLION / JOHN FREDERICKSON / ALEX GILLIS / SOPHIE LAM / RON MUCKLESTONE / AL-NOOR NATHOO / GAURI SREENIVASAN / MARY HEATHER WHITE / GAIL ZBOCH / CHRISTOPHER BASAROWICH / CHRISTINE O'NEILL / CAROL BUENAFE / SHAIZA DAMJI / WENDY DUFFY / ALNOOR EBRAHIM / ANDREW KIRKWOOD / SARA MITCHELL-BANKS / SHAMEZ MOHAMED / DEBBIE TRIPP / CAROLINE WHITBY / MITCH ANDERSON / FIONA MCINTYRE / EILEEN STEWART / MONICA TRUJILLO / SANDRA BERNKLAU / TRACEY CLARK / MHEZBIN H. DHARSSI / JEREMY HIGHAM / RASHNA KANANY / CALVIN MACDONALD / MARTA SAUNDERS / LENE MADSEN / DEBORAH CHABA / ALEX DEWAR / SADHANA HIRDARAMANI / ASIFA KASSAM / ANDREA KHAN / BENOIT LABERGE / MELISSA MACLEAN / NICHOLAS WINFIELD / DEREK JOHNSON / CAROLINE POUSSART / ANDRA TAMBURRO / JEAN-FRANCOIS TREMBLAY / PETER CASHION / LAURIE CLIFFORD / LISA-JANE LAUTER / ROSEMARY LESLIE / SHAWNA O'HEARN / KRISTEN CHENIER / GENEVIEVE CHICOINE / LESLIE COATES / MARIE-CLAUDE GRENON / FARAH JIVRAJ / TERESA POPPELWELL / TANYA SALEWSKI / ROLIE SRIVASTAVA / JESSICA WHITESIDE / STELLA ARTHUR / MEAGAN ANDREWS / ZAHRA BHANJI / MORGAN CARTER / RICHARD COUTINHO / ANDRA FREIBERG / DEREK GENT / LAURIE HAM / SALIMA JETHANI / JOSIANE LORANGE / LARA TAYLOR / RACHAEL ACOTT / LISA ARMSTRONG / NATALIE BLENNERHASSET / DONNA CHIARELLI / EMMA CHILD / JENNIFER DENOMY / MEREDITH FOWLIE / NADIA KESHAVJEE / SEAN KLINE / KATE KROEGER / ANAR MAMDANI / FARAH MAWANI / ALEXANDRA MCPHERSON / SAYEEDA NATHU / SEEMA PATEL / ZAHRA POPATIA / BRINDA SARATHY / ZONEETA SINUFF / HEATHER SPRATT / USHA VISHWANATHAN / JULIA DICUM / SELENA ESMail / KRISTEN GAGNON / SARAH HASLEGRAVE / ZAHRA HIRANI / KARL HUGHES / DELNA KARANJIA / JANA KELLY / RAHIM KURJI / STEPHANIE MICHAUD / MICHAEL POSSMAYER / RAZIA RAGHAVJI / FARAH SHIVJI / JESSICA ZIPPIN / ADRIANA BEEMANS / GRAHAM DATTELS / SIMON FISCH / MEGAN GILGAN / LATIF JINA / EMILY JOYCE / SHAFRAAZ KABA / CARMAN KWAN / KATHERINE MALONEY / MICHELLE MCCOMBS / LORI PALANO / VANESSA REID / ELIZABETH SEO / BETTY SHORE / NAIM ALI / TANYA BARNETT / MAARTEN DE GROOT / LAURA GRAHAM / CLAUDIA HUDSPETH / SUMEET JAIN / FAIZAL KARMALI / ADIL KHALFAN / ANDREA MEYER / JENNIFER NEWTON / MELANIE O'GORMAN / ASIF PRADHAN / NOHA SEDKY / ELISE WATKINS / ANTONIA ANTONOPOULOS / AVRIL BUNDALE / ALEXANDRA CONSEIL / ZARFEEN EBRAHIM / CAROLINE FAHMY / KARIMA HASHMANI / KULSUM JAFFER / RAMONA JOHNSTON / ELAINE LAVOIE / ZAHRA MOHAMED / MARYAM NABAVI / KAREN NASMITH / CHRISTINE OLDFIELD / SOPHIA WONG / KELLY BABCOCK / TASLEEM BHANJEE / MICHAEL CALLAN / CATHERINE GEEKIE / LAURA GLICK / TANYA GUENTHER / SARA MCHATTIE / LATIF NURANI / LISA OKUN / NATALIE POULSON / REBECCA SADHRA-CORKS / LEILA SARANGI / ROSS SMITH / SHAZEEN VIRANI / CARMEN DE SILVA WELLS / FLORIZA GENNARI / JENEVIEVE MANNELL / INBAL ALON / TARA DENHAM / BEN FOWLER / IAN HIGGINBOTHAM / CLAIRE HUTCHINGS / GEETANJALEE KHOSLA / PAULA KLASSEN / SHOLEH KOORJEE / CLARA RUBINCAM / DANIELLE YOUNG / GRACE CHAU / GHADA CHEHADE / ANNA EKINS / CARLY FREY / STEPHANIE GIROUX / ANNE GRIFFITH / SHAZIA KARMALI / LAURA LEWIS-WATTS / LARA QUIGLEY / SANJA RISTIC / LAURA ROBINSON / JONATHAN TARDIF / FAYZA BUNDALLI / SIMONE CHIA / MELANIE SHARPE // ALIYA SOMANI / RUBY SYAL / PATRICK BENNETT / NATASHA BHOGAL / FAYZA BUNDALLI / REHMAN CAMPBELL / ROYA DAMABI / ALIYA LADHA / JANA MCDADE / ROBERT MCPHEE / LESLIE MORELAND / KARINE OUELLET / DARIA SMEH / ALIYA SOMANI / ANDREW WEBB / KENT ANJO / PAUL BIEN / HUSAIN GULAMHUSEIN / CAITLIN MYLES / LANA RABINOVITCH / IRINA TATE / EMILY WALL / BRIAN WETT LAUFER / SYLVIA WOOD / ANNE WORTHINGTON / NIKHIL AGARWAL / MEGHAN BAILEY / SARAH BISMILLA / LAURA BLAIR / CAROLINE BOUCHARD / HEIDI CARRUBBA / SARAH CHRISTIE / ERIN HUTCHINSON / IMRAN KARIM / NIRALAL / JEHAN LALANI / NICOLE NIKOLAIDIS / GRAHAM NORTH / HOLLY SHRUMM / SOPHIA BOUTILIER / DENISE BRENNAN / SHRISHMA DAVE / BART DICKINSON / JAMILA LISBETH HAIDER / MAHSA HEDAYATI / SALIMA JAFFER / KIRA KUMAGAI / ALLISON KURAHASHI / RACHEL LANDAUER / CAITLIN SACKEROFF / SIENNA ANSTIS / LAURA WRIGHT / JANEEN YUSUF / ABHA MANCHANDA / SAMANTHA BURTON / SARA HASSAN / JESSICA HUM-ANTONOPOLOUS / WANDA O'BRIEN / SAMIR PANJWANI / SABRINA PREMJI / LEAH SHANNON / DENISE VAN DER KAMP / VENUS YAM / SHEKUFEH ZONJI / DUSTIN MARTIN / NATALIE GAGNÉ / LINDSAY CROMPTON / ALICIA RULE / GUY HALPERN / KRISTY TOMKINSON / BRIAN KELLS / ADA SONNENFELD / TAMANA ZAMIR / EMILY HARRISON / ASHLEA WEBBER / SABRINA MULLAN / ELIZABETH HAMILTON / GILLIAN GRIFFIN / MARK MALHOTRA / MADELAINE HAMILTON / KHALID KURJI / TINA PARBHAKAR / ADAM FEATHER / ALIM FAKIRANI / ALLISON ENNS / ANDREA SHILLOLO / CAITLIN CASSIE / DHAARNA TANGRI / DOUGLAS LAU / HILARY CLAUSON / JESSICA PISAREK / LAURENCE COUTURE GAGNON / NICOLE GLADSTONE / RAAFI-KARIM ALIDINA / RUKSHAN MEHTA / SAFIQA KARA / SAVANNAH HALLSWORTH / HODA MROUE / SHARIQUA RAHMAN / AMANDA SULLIVAN / KIMBERLEY FORTIN / SAMANTHA YOUNG / CONRAD KOCZOROWSKI / AZRA DHALLA / LAMIA NAJI / MEGAN DOLSKI / JENNIFER ELMS / ATIFA HASHAM / PAUL BEREAS / TERHAS GHEBRETECLE / **IMM** / CHRISTINE CHAN / RAHEEM HAJI / ASHIFA JIWA / MARTIN LANDRY / FATIMA SACHEDINA / CHRISTOPH SCHULTZ / KIMI SEKHON / NADIA TALAKSHI / NADIA AKBARALI / JEREMY BRYAN / VIEN HUYNH / JEFFREY HEATON / FARAH HUQ / ANDREA WENHAM / JOLENE ZIDKOVICH / MARC-ANTOINE ADAM / SAFEENA ALARAKHIA / DANIEL BRISTOW / KARIM HARJI / CECILIA HARRIS / IRFAN LAKHA / MANISHA MAWJI / PAULA PELAEZ / MICHAEL BOWLES / TILL-ARNE HAHN / ZAHARA KASSAM / ZAHRA KHALANI / SUNITA KOSARAJU / JENNIFER LIVINGSTONE / GREG LONG / SANDEEP MANAK / DAVID PANETTA / ADIL AHAMED / SOULAFA AL-ABBASI / PATRICIA ALCALDE / NABEELA BARDAY / ASHFAN CHARANIA / SHARIF FAISAL / COURTNEY FITTON / PATRICK KIRBY / SEENA MORTAZAVI / JENNIFER SINGER / AININA AIDARA / SIMON BAILEY / CAROLYN DAVIS / SOULEIMA EL ACHKAR / NADIM JAMAL / KARIM KHIMJI / DAVID MACDONALD / PETER MCCONAGHY / AARON TEPPERMAN / NARINDER DHAMI / NADIM ALLIDINA / WAHEEDA GIGA / KHALFAN KHALFAN / SHAYAN MAMODALY / MEROUAN MEKOUAR / IAN ANDERSON / ZAHRA ESMail / SARAH GAUTHIER / PATRICK MASON / PETER NAKAMURA / JAMEEL SOMJI / NINOSKA VILLEGAS / JANICE BOTHELLO / SUMAIYA SAJJAD / GRAHAM SHERBUT / KARINA TANNY / ELIZABETH VOSSEN / YASSAMAN NOURI / CAL CIPOLLA / ALEXEI BEZBORODOV / AZEEM AHAMED / CARI MASON / NADIM NASSER / ANDREW LOEBUS / CLAIRE URBAIN / RIAZ NATHU / ALYZA DEVRAJ / ANDREW LUSZTYK / EDWARD ZVEKIC / JAMIE CHARLEBOIS / TRACEY EVANS / OLGA MORZOEVA / OKSANA KOVALENKO / NABEEL AHMED / KENDRA THOROGOOD / JENNIFER WONG / ANDREW RIDDICK / FAARIA MEGHJI / SOPHIA SUNDERJI / SOPHIA VIRJI / EMILIE GREGOIRE / DIANA PIRRI / KRISTEN FOSTER / **YPM** / ANJALI NAYAR / TIA GOLDENBERG / JAMI MAKAN / ZULEKHA NATHOO / ARNO KOPECKY / TIM QUERENGESSER / MELANIE SHARPE / BEN SINGER / CYNTHIA VUKETS / MATHEW BROWN / JEFFREY DAVIS / LISA WEIGHTON / PAIGE AARHUS / ROSEMARY QUIPP / SARA MOJTEHEDZADEH / SARA-CHRISTINE GEMSON / FLAVIE HALAIS / DAVID MEFFE / ELIZABETH MCSHEFFREY / JULIA BURPEE

VIEW MORE FELLOWSHIP STORIES ONLINE / LISEZ PLUS DE RÉCITS DE STAGIAIRES EN LIGNE : WWW.AKFC.CA/DISPACHES