

Former des citoyens du monde inspirants

Un guide d'enseignement pour les écoles du Canada

9^e à 12^e année



Thème 1 :

Un monde interrelié



FONDATION AGA KHAN
CANADA



En partenariat avec

Canada



Élèves de maternelle qui travaillent dans leur classe. Crédit : Christopher Wilton Steer / AKF

Former des citoyens du monde inspirants

Un guide d'enseignement pour les écoles du Canada

9^e à 12^e année

Cette boîte à outils en quatre parties contient tout ce dont vous avez besoin pour enseigner les **objectifs de développement durable (ODD)** et la citoyenneté mondiale. Elle comprend des plans de cours amusants et interactifs, des activités, des approfondissements, des vidéos, des exemples tirés du monde réel, des guides de discussion et des documents imprimables qui encouragent les élèves à penser de manière critique et créative, en créant des liens entre le personnel, le local et le mondial. La boîte à outils répond aux attentes des programmes scolaires de la 9^e à la 12^e année au Canada, ainsi que des programmes de baccalauréat international (BI). Nous espérons qu'elle vous incitera, vous et vos élèves, à agir et à contribuer à la création d'un monde plus pacifique, plus prospère et plus équitable pour tous.

Bienvenue au **Thème 1 : Un monde interrelié**

Table des matières

 Cliquez sur les titres pour accéder à la page

Remerciements	2
Collaborateurs	3
Qui sommes-nous ?	4
Comment utiliser cette ressource et nous contacter	6
Utiliser des vidéos pour faciliter l'enseignement et l'apprentissage	8
Protéger la sécurité, l'appartenance et la dignité des élèves	9
Thème 1 : Un monde interrelié	12
 Activité 1 : La Terre, notre monde interrelié (50 minutes et plus)	13
 Activité 2 : Jeu Globingo (40 minutes et plus)	17
Activité 3 : Répondre aux citations sur notre monde interrelié (40 minutes et plus)	20
Activité 4 : Cartographier nos liens avec le monde (50 minutes et plus)	26
 Activité 5 : Qu'est-ce qu'un-e citoyen-ne du monde ? (40 minutes et plus)	30
Poursuivez votre voyage d'enseignement et d'apprentissage avec <i>Thème 2 : Qualité de vie</i>	34
Glossaire	35
Ressources	37
Annexe	41
Sources	56

Les activités de haut niveau :



Styles d'apprentissage :



Verbal-
linguistique



Logique-
mathématique



Visuel-spatial



Corporel-
kinesthésique



Musical



Interpersonnel



Intrapersonnel



Naturaliste

Remerciements



Déclaration sur la réconciliation

Le travail effectué par la Fondation Aga Khan Canada (la Fondation) pour aider les enseignants et les jeunes à devenir des citoyens du monde actifs nous rappelle, en tant qu'acteurs du changement, l'importance de miser sur l'apprentissage, l'écoute et l'action, autant d'éléments qui sont au cœur du processus de vérité et de réconciliation. Nous nous souvenons que le processus de réconciliation du Canada avec les peuples autochtones doit être continu et intentionnel, comme tous les processus de ce genre dans le monde. Nous devons nous souvenir que la société canadienne est aux prises avec l'héritage du colonialisme. La poursuite de ce travail nous rappelle qu'il est important de comprendre et de reconnaître l'histoire, de manière précise et complète, pour créer des changements qui nous permettront d'évoluer vers des sociétés plus inclusives et équitables. Ces rappels éclairent le travail que nous effectuons au Canada et dans le monde sur notre chemin collectif vers la réconciliation.

Financement

La création de cette boîte à outils a été rendue possible grâce au financement d'Affaires mondiales Canada.



Collaborateurs

Photo de la page couverture

Des filles acquièrent des compétences en construction de tentes lors d'un atelier de création de gadgets dans le nord du Pakistan. Crédit photo : Danial Shah / AKFC

Rédacteurs de leçons

Laboni Islam, consultante en éducation, PTOM

Sophia Mirzayee, agente, Éducation et engagement des jeunes

Éditeurs

Annie Lee, responsable du contenu, Fondation Aga Khan Canada

Natasha Asbury, gestionnaire, Éducation et engagement des jeunes, Fondation Aga Khan Canada

Rosemary Quipp, directrice adjointe, Mobilisation des ressources et mobilisation du public, Fondation Aga Khan Canada

Enseignants évaluateurs

Amanda Pike, enseignante, Conseil scolaire catholique Providence (Ontario)

Ann Jirousek (B.Sc., B.Ed., M.Ed., Ed.D. candidate), éducatrice pour l'éducation au Yukon (Yukon)

Christine Paget, enseignante, West Vancouver Secondary School (Colombie-Britannique)

Diane Vautour, chef de département, Études canadiennes et mondiales / Sciences sociales, Abbaye de Loretto, BST (Ontario)

Devin Rykunk Mackay, professeur de langue française et d'études sociales, Madeline Symmonds Middle School, HRCE (Nouvelle-Écosse)

Jacqueline Rockett, Ressources pédagogiques / Département des études sociales, École secondaire O'Donel (Terre-Neuve-et-Labrador)

Jennifer Williams, vice-présidente, Communications, Réseau d'éducateurs en études sociales du Canada (Alberta)

Kara Wickstrom Street, vice-présidente Manitoba Social Sciences Teachers Association (Manitoba)

Meera Sarin, chef du département des études sociales, enseignante et coordonnatrice de la justice sociale, école secondaire FH Collins (Yukon)

Shannon Dicker, spécialiste du programme d'éducation autochtone, Nunatsiavut NL schools (Terre-Neuve-et-Labrador)

Concepteur graphique

Greg Dubeau RGD

Traducteur

Philippe Leduc



FONDATION AGA KHAN
CANADA

Qui sommes-nous ?



La **Fondation Aga Khan Canada** est une organisation de développement international non confessionnelle et un organisme de bienfaisance canadien enregistré. Elle œuvre dans quinze pays d'Afrique et d'Asie, s'attaquant aux causes profondes de la pauvreté par le biais d'un ensemble de programmes holistiques, durables et interconnectés. Ces programmes favorisent l'autonomisation des femmes et des filles et investissent dans l'agriculture et la sécurité alimentaire, la société civile, la résilience climatique, le développement de la petite enfance, l'éducation, la santé et la nutrition, ainsi que le soutien à l'emploi et aux entreprises. Depuis 1980, la Fondation a amélioré des millions de vies en Afrique et en Asie, avec le soutien du gouvernement du Canada et de milliers de Canadiens et de Canadiennes.

La Fondation travaille avec les éducateurs canadiens afin d'approfondir leur compréhension des questions mondiales et de leur fournir des outils et des stratégies pratiques pour faire de leurs élèves des citoyens du monde engagés. Ces outils comprennent des ateliers pour les élèves, des ateliers de développement professionnel pour les éducateurs, des vidéos et des ressources.

La Fondation fait partie du **Réseau Aga Khan de développement** (l'AKDN), une famille mondiale d'agences de développement dotées de mandats individuels qui abordent les dimensions sociales, économiques et culturelles du développement. La Fondation se consacre à l'amélioration de la qualité de vie des personnes dans le besoin, principalement en Asie et en Afrique, indépendamment de leur origine, de leur foi ou de leur genre. L'approche du développement à multiples facettes du Réseau vise à aider les communautés et les individus à devenir autonomes.

Comment vous pouvez vous impliquer :

- Inscrivez-vous à notre **[bulletin mensuel](#)**, dans lequel nous partageons nos activités, vidéos et ressources préférées; ou réservez un atelier pour votre classe ou votre district.
- Visitez notre site, où vous trouverez une foule de ressources pour les éducateurs : www.akfc.ca/fr/impliquez-vous/centre-denseignement/



Cette ressource explore le premier des quatre thèmes suivants :



Thème 1 :

Un monde interrelié

Ce module se concentre sur notre monde interrelié et sur ce que signifie être un-e **citoyen-ne du monde**.



Thème 2 : La qualité de vie

Ce module est consacré à la **qualité de vie** et à la manière dont elle varie d'un pays à l'autre et à l'intérieur d'un même pays.



Thème 3 : Le développement durable

Ce module se concentre sur les **objectifs de développement durable (ODD)** des Nations unies, également connus sous le nom d'objectifs mondiaux.



Thème 4 : Faire une différence

Ce module met l'accent sur la **citoyenneté mondiale** et encourage les élèves à agir localement afin de devenir des artisans du changement.



Les élèves d'une école primaire en Ouganda accrochent du tissu sur des buissons pour le sécher, qui est utilisé pour fabriquer des serviettes menstruelles réutilisables. Crédit photo : Rich Townsend / AKFC

Comment utiliser cette ressource et nous contacter

- La boîte à outils répond aux critères des programmes scolaires de la 9^e à la 12^e année au Canada, ainsi qu'aux attentes des programmes de baccalauréat international (BI). Il existe des liens avec les études sociales, la géographie, l'histoire, les questions mondiales, l'éducation civique, les langues et les arts. Pour un tableau complet des liens avec les programmes d'études, veuillez consulter l'[annexe](#).
- Pour profiter pleinement du contenu, utilisez les leçons l'une après l'autre.
- Les leçons sont conçues de manière à pouvoir être utilisées de manière autonome. N'hésitez donc pas à sélectionner celles qui soutiennent votre programme.
- Si vous souhaitez explorer les activités de haut niveau de chaque thème, cliquez sur l'icône de globe. 

- Nous avons inclus des activités qui correspondent à différents styles d'apprentissage. Recherchez les icônes suivantes dans l'ensemble de la ressource :



Verbal-linguistique



Logique-mathématique



Visuel-spatial



Corporel-kinesthésique



Musical



Interpersonnel



Intrapersonnel



Naturaliste

- Les mots ***en gras et en italique*** sont définis dans le [glossaire](#).
- La durée nécessaire pour chaque leçon apparaît comme une limite inférieure (par exemple, 50 minutes et plus). N'hésitez pas à donner les leçons d'une manière qui corresponde au temps prévu dans votre environnement d'apprentissage, ainsi qu'aux besoins de vos élèves.
- N'hésitez pas à adapter les leçons aux styles d'apprentissage et aux besoins de vos élèves.
- Utilisez une carte du monde pour renforcer l'apprentissage. Lorsque vous choisissez une carte du monde appropriée, assurez-vous qu'elle représente fidèlement la taille réelle des pays. Recherchez des cartes qui utilisent une projection à aire égale, telle que la projection Equal Earth. Il est également utile de choisir des cartes actualisées, clairement étiquetées et visuellement attrayantes pour les élèves afin d'encourager l'exploration et la compréhension de la géographie mondiale.
- Les liens du site Web fonctionneront à partir janvier 2024. Veuillez les vérifier avant de les utiliser.
- Si vous souhaitez obtenir des copies imprimées de cette ressource, veuillez écrire à akfc.education@akdn.org.
- Vous trouverez la version française de cette ressource à l'adresse www.akfc.ca/fr/guide. La version anglaise se trouve à l'adresse www.akfc.ca/en/guide. Les deux versions contiennent les mêmes hyperliens vers des sites Web, vidéos et autres ressources en ligne.
- Nous serions ravis de savoir comment vous utilisez cette ressource et nous accueillerons volontiers vos idées pour améliorer et développer les thèmes abordés. Faites-nous part de vos suggestions en nous écrivant à akfc.education@akdn.org.

Utiliser des vidéos pour faciliter l'enseignement et l'apprentissage

1. Cette boîte à outils utilise des vidéos pour faciliter l'enseignement et l'apprentissage. Lorsque vous montrez une vidéo à vos élèves, nous vous recommandons d'adopter une approche progressive.
2. Montrez la vidéo à vos élèves et laissez-les l'intégrer à leur façon. Si cela peut les aider, réduisez la vitesse de lecture en cliquant sur l'icône « Paramètres » (Settings) de la vidéo YouTube ou passez la vidéo plusieurs fois.
3. Partagez les questions avec vos élèves. Elles se trouvent dans le plan de cours, ainsi que sous la forme d'un document à distribuer. Donnez aux élèves le temps de lire les questions de manière autonome. Si cela peut les aider, lisez-les avec eux.
4. Reprenez la vidéo. Invitez les élèves à réfléchir aux questions et à écrire leurs réponses.
5. Animez une discussion en laissant de l'espace pour les différents points de vue. Nous incluons différents types de questions de difficulté croissante. L'approche est adaptée à la taxonomie de Bloom et au processus d'analyse critique décrits dans le programme d'études des arts de l'Ontario pour les élèves du primaire et du secondaire (2009, 2010). Les questions peuvent inviter les élèves à :

Réagir – Les élèves partagent leurs réflexions, leurs sentiments, leurs questions ou leurs liens personnels. Ces réponses peuvent entraîner des discussions plus approfondies.

Démontrer leur compréhension – Les élèves résument et expliquent les concepts clés.

Analyser – Les élèves décomposent les grands concepts, comparent les informations, ou réfléchissent aux liens entre les différents concepts.

Prendre en compte le contexte culturel – Les élèves réfléchissent au moment, au lieu et à l'auteur-e de la vidéo, et à l'impact de ces éléments sur le point de vue et le contenu.

Exprimer un point de vue éclairé – Les élèves se demandent si et comment leur première réaction a changé, s'ils sont d'accord ou non avec une idée, ou proposent de nouvelles possibilités.

Protéger la sécurité, l'appartenance et la dignité des élèves

Introduction

L'éducation à la citoyenneté mondiale présente de nombreux avantages. Elle sensibilise les élèves aux problèmes locaux et mondiaux, tire parti de leurs expériences et de leurs liens avec différentes régions du monde, encourage la pensée critique et créative, stimule la communication, la collaboration et la résolution de problèmes, et mobilise les talents uniques des élèves pour une action éthique et éclairée.

Ces sujets toucheront votre vie et celle de vos élèves de différentes manières. Nous vous encourageons à regarder cette vidéo d'introduction d'Edutopia sur les pratiques tenant compte des traumatismes :

[Education Buzzwords Defined: What Are Trauma-Informed Practices?](#)

Une question de consentement

En tant qu'enseignant-e, vous connaissez vos élèves mieux que quiconque, et vous devez évaluer leur degré de préparation à intégrer l'éducation à la citoyenneté mondiale dans votre salle de classe. Compte tenu de la gravité de certaines questions, il est important d'obtenir le consentement de vos élèves avant d'aborder certains sujets intenses. Un-e élève qui choisit d'apprendre est prêt-e à explorer et affronter des faits difficiles. Préparez vos élèves en leur expliquant la nature de certains contenus auxquels ils seront exposés. Faites-leur savoir qu'ils peuvent se retirer des activités à tout moment s'ils en ressentent le besoin.

Faire de la place pour les émotions difficiles

Les informations relatives à la pauvreté, aux catastrophes climatiques, aux inégalités et à d'autres sujets susciteront probablement des émotions difficiles. Les transitions entre les activités et les possibilités d'expression sont essentielles pour traiter ce contenu difficile. La tenue d'un journal, la rédaction d'une lettre ou la prise de contact avec des pairs sont de bonnes façons de terminer un cours. En outre, les groupes de discussion dirigés par un-e conseiller-ère d'orientation peuvent offrir un espace sûr et confortable dans lequel les élèves peuvent traiter leurs émotions et se sentir soutenus par le personnel et les autres élèves. Consacrer du temps à ces stratégies, même si cela implique de sauter du contenu, permet de soutenir les apprenants et de leur inculquer de précieuses compétences d'adaptation qui s'étendront à d'autres aspects de la vie.

Valider la tristesse et offrir de l'espoir

Nous vous encourageons à partager des histoires de courage, d'espoir, d'action et de progrès tout en enseignant les problèmes locaux et mondiaux. Il est important que vos élèves sachent qu'ils ont la capacité de s'attaquer aux problèmes mondiaux à leur manière. Une approche purement angoissée de l'enseignement est inutile et malsaine. Cependant, il est tout aussi important de valider la tristesse, la frustration, la culpabilité, et d'autres émotions difficiles que vos élèves peuvent ressentir. Invalider ces sentiments en insistant sur le positif ou en occultant la réalité est problématique, puisqu'une telle attitude prive les élèves de la possibilité d'exprimer et de surmonter leurs émotions difficiles. Aider les élèves à retrouver l'espoir est d'autant plus authentique que nous commençons par respecter toute la gamme des émotions des élèves.

Signes et symptômes d'un traumatisme

Les signes et symptômes d'un traumatisme sont nombreux et comprennent des réactions physiques, mentales, émotionnelles et sociales. Voici quelques-uns de ces signes et symptômes :

- manquer des cours
- avoir des difficultés de concentration
- avoir des difficultés à retenir et à se rappeler des informations
- avoir des difficultés à réguler ses émotions
- avoir peur de prendre des risques
- ressentir de l'anxiété à l'idée de travailler en groupe, de prendre la parole en public, de respecter les délais, de passer des examens, etc.
- ressentir du stress, de la colère ou de l'impuissance
- se retirer et s'isoler
- participer à des relations malsaines¹

Si vous remarquez ces signes et symptômes chez vos élèves, agissez avec compassion, demandez de l'aide si nécessaire et prenez des mesures qui tiennent compte des traumatismes pour favoriser leur bien-être. La section [Ressources](#) contient des vidéos et des articles supplémentaires.

Principes d'animation

Voici quelques conseils que vous pouvez utiliser avant et pendant l'animation de conversations en classe :

- Soyez au courant de la situation personnelle de vos élèves. Tenez compte des questions historiques, culturelles et de genre. Certains de vos élèves pourraient-ils être personnellement affectés par le sujet de discussion?
- Portez attention aux dynamiques de pouvoir.
- Reconnaissez les traumatismes et créez un climat de sécurité, de confiance et de transparence.
- Envisagez d'avertir vos élèves quant au contenu.
- Définissez clairement les questions et abordez-les avec sensibilité.
- Structurez les discussions, établissez des attentes et des voies de communication claires.
- Cerner les sujets qui se prêtent à la discussion et au débat.
- Protégez les élèves en ne personnalisant pas les questions.

¹ « Trauma-Informed Pedagogy ». *Barnard College, Columbia University*. Accédé le 8 août 2023.

- Dans la mesure du possible, donnez aux élèves la possibilité de s'exprimer et de faire des choix.
- Faites place aux points de vue des élèves et reconnaissez que ces points de vue s'appuient sur des expériences, des croyances et des valeurs différentes.
- Remerciez les élèves pour leurs réponses de manière neutre.
- Acceptez que les questions soient complexes et qu'il n'y ait pas forcément de « bonne réponse ». Les élèves ont le droit de ne pas être d'accord et de débattre avec respect.
- Enseignez aux élèves la différence entre un parti pris et une opinion éclairée.
- Aidez les élèves à trouver des informations fiables pour étayer leurs points de vue.
- Créez un climat qui valide les expériences vécues.
- Soyez une ressource ouverte et disponible, tout en respectant vos limites personnelles et professionnelles.
- Portez attention à l'usure de la compassion et prenez soin de vous.

Chercher un soutien supplémentaire si nécessaire

N'oubliez pas que l'éducation à la citoyenneté mondiale n'a pas les mêmes effets sur tout le monde. Certains élèves peuvent être particulièrement vulnérables et subir une charge émotionnelle plus importante, y compris le déclenchement ou l'exacerbation de symptômes. En général, les élèves peuvent ne pas faire part de leurs difficultés à un-e enseignant-e ou à un parent en qui ils ont confiance, et ce pour diverses raisons. Nous devons donc être sensibles aux messages sous-jacents dans les gestes et paroles des élèves. Nous vous encourageons à bien observer vos élèves et à leur fournir un soutien et des ressources supplémentaires, selon les besoins.

Un monde interrelié



Des élèves jouent à des jeux pendant la récréation dans une école préscolaire de Kwale, au Kenya.
Crédit photo : Mohamed Altoum / AKFC

Vue d'ensemble

Ce module se concentre sur notre monde interrelié et sur ce que signifie être un-e citoyen-ne du monde. Il comprend des démarrages et des activités qui répondent aux différents styles d'enseignement et d'apprentissage. Les élèves exploreront la **mondialisation**, dresseront la carte de leurs liens personnels et scolaires avec le monde et réfléchiront aux points de vue des leaders mondiaux, des visionnaires, des penseurs, des ingénieurs et des activistes. Les élèves créeront des définitions personnelles et collectives de ce qui fait un-e **citoyen-ne du monde**, qu'ils pourront reprendre dans le module suivant.

Concepts clés

Mondialisation

Citoyenneté mondiale

Carte mentale

Résultats d'apprentissage

Les élèves auront l'occasion de :

- Se familiariser avec les concepts de mondialisation et de monde interrelié
- Réfléchir aux avantages et aux défis d'un monde interrelié
- Explorer les liens personnels avec le monde
- Explorer les liens entre la classe et le monde
- Réfléchir à la vision des leaders mondiaux, des visionnaires, des penseurs, des scientifiques et des activistes
- Comprendre comment créer une carte mentale efficace pour refléter les connexions mondiales
- Comprendre ce que signifie la citoyenneté mondiale

La Terre, notre monde interrelié



Verbaux-linguistique



Visuelle-spatial

Durée : 50 minute et plus

Objectif : Les élèves regarderont une courte vidéo sur la mondialisation, puis réfléchiront aux éléments, aux avantages et aux défis d'un monde interrelié.

Procédure :

Faire

1. Invitez les élèves à réfléchir : Que signifie la mondialisation pour toi? Demandez-leur de réfléchir deux par deux puis de partager leurs idées en grand groupe.
2. Initiez les élèves à la **mondialisation** et à notre monde interrelié en leur montrant la vidéo de CFR Education : [La mondialisation en deux minutes](#) (2 m 07 s). Si la vidéo est trop rapide pour vos élèves, réduisez la vitesse de lecture en modifiant les réglages de la vidéo ou montrez-la plusieurs fois.
3. Distribuer le document [Qu'est-ce que la mondialisation? Comprendre notre monde interrelié](#). Laissez aux élèves le temps d'étudier les questions de manière autonome. Si cela peut les aider, passez les questions en revue en grand groupe.
4. Reprenez la vidéo.

Réfléchir

1. Invitez vos élèves à réfléchir aux questions ci-dessous seuls ou en petits groupes, puis à échanger en grand groupe. Animez une discussion. Pensez à utiliser FigJam pour consigner les idées de vos élèves afin de pouvoir y revenir plus tard.
 - Quelle est ta réaction à cette vidéo? Choisis trois mots qui décrivent ta réaction.

Matériel :

- De quoi écrire ses idées
- La vidéo de CFR Education : [La mondialisation en deux minutes](#) (2 m 07 s)
- Distribuer le document de réflexion intitulé [Qu'est-ce que la mondialisation? Comprendre notre monde interrelié](#) (un par élève).
- (Facultatif) [FigJam](#), un tableau blanc gratuit en ligne

ACTIVITÉ 1

Les réponses varieront. C'est l'occasion de parler des similitudes et des différences entre les réponses des élèves.

- Qu'est-ce qui fait de notre monde un monde interrelié?

Quelques réponses possibles : La circulation des personnes (voyageurs, immigrants, **personnes déplacées à l'intérieur de leur pays, réfugiés**), la langue, les histoires, les croyances, les nouvelles, les idées, les données, la technologie, les informations via Internet et les médias sociaux, l'argent, les biens (nourriture et vêtements), les drogues, les armes, les virus informatiques et biologiques, les **gaz à effet de serre**, et bien plus encore.

- Quels sont les avantages d'un monde interrelié?

Quelques réponses possibles : L'information circule plus rapidement et plus amplement, de sorte que les gens peuvent coopérer et collaborer positivement pour créer des opportunités et résoudre des problèmes ; le commerce renforce les relations entre les partenaires commerciaux ; les importations créent des choix et différents points de prix pour les consommateurs ; les gens peuvent voyager et migrer; les personnes confrontées à l'oppression, à la persécution et/ou à un conflit peuvent fuir et trouver la sécurité dans un autre endroit.

- Quels sont les défis d'un monde interrelié?

Quelques réponses possibles : L'information se propage plus rapidement et plus amplement, de sorte que les gens peuvent coopérer et collaborer négativement ; les entreprises des pays riches peuvent externaliser leur main-d'œuvre dans des pays plus pauvres, ce qui accroît leurs gains financiers et creuse le fossé entre les riches et les pauvres.

- Le lien entre la pandémie de COVID-19 et cette vidéo : Quel a été l'impact de la **pandémie** sur les liens locaux et mondiaux?

Quelques réponses possibles : La COVID-19 s'est propagée partout dans le monde ; il y a eu des confinements, et les gens ont dû s'isoler et pratiquer la distanciation sociale; les gouvernements ont fermé les frontières pour atténuer la propagation de la maladie ; les gens ont cessé de voyager ; les chaînes d'approvisionnement ont été interrompues ; il y a eu plus de crimes haineux ; les écoles ont fermé; les gens ont été licenciés et ont quitté leur travail ; les nations ont partagé des données sanitaires et des stratégies pour faire face au virus; les gens ont travaillé ensemble pour créer et distribuer des vaccins.

Se connecter

1. Invitez les élèves à réfléchir : Quels sont tes liens personnels avec le reste du monde? Animez une discussion. Vous pouvez également transformer cette activité en travail à remettre à la fin du cours sur le thème suivant : explique trois liens entre toi et le reste du monde.

Les réponses varieront. Vous pouvez approfondir cette question avec le « [Activité 2 : Jeu Globingo](#) » ou avec l'« [Activité 4 : Cartographier nos liens avec le monde](#) ».

Qu'est-ce que la mondialisation ? Comprendre notre monde interrelié

Document de réflexion

1. Quelle est ta réaction à cette vidéo ?

2. Qu'est-ce qui fait de notre monde un monde interrelié ?

3. Quels sont les avantages d'un monde interrelié ?

Qu'est-ce que la mondialisation ? Comprendre notre monde interrelié

Document de réflexion

4. Quels sont les défis d'un monde interrelié ?

5. Le lien entre la pandémie de COVID-19 et cette vidéo : Quel a été l'impact de la **pandémie** sur les liens locaux et mondiaux?

Jeu Globingo



Interpersonnel

Durée : 40 minute et plus

Objectif : Les élèves participeront à un jeu interactif, discuteront avec leurs camarades de classe et identifieront les liens mondiaux qui existent entre eux.

Procédure :

Faire

1. Distribuez le document [Globingo](#) et fixez une limite de temps pour le jeu.
2. Demandez aux élèves de circuler et de trouver une personne différente pour chaque connexion mondiale, de remplir l'espace et de signer le carré. Le nom d'un élève ne doit pas apparaître plus d'une fois sur une feuille. Lorsque le temps imparti est écoulé, dites-leur de retourner à leur place.

Se connecter

1. Invitez vos élèves à réfléchir aux questions ci-dessous de manière autonome, puis de partager en grand groupe. Animez une discussion :
 - Combien de cases as-tu pu remplir?
 - Quelle est la case la plus facile à remplir?
 - Quelle est la case la plus difficile à remplir?
 - Qu'est-ce qui t'a surpris-e?
 - Le jeu t'a-t-il incité-e à faire ou à apprendre quelque chose? Dans l'affirmative, de quoi s'agit-il?

Matériel :

- Crayons ou stylos
- Document [Globingo](#), un par élève
- Une carte du monde
- (Facultatif) Accès à [World Map: Simple](#), un outil numérique simple de création de cartes personnalisées
- (Facultatif) Accès à [The True Size Of...](#), une carte numérique qui montre la taille relative de différentes régions

ACTIVITÉ 2



Une jeune fille participe à un concours artistique sur le thème « Exprimer le réchauffement climatique par l'art ». Crédit photo : Danial Shah / AKFC

Réfléchir

1. Invitez vos élèves à réfléchir aux questions ci-dessous de manière autonome, puis de partager en grand groupe. Animez une discussion :

- Quels sont les pays représentés dans ton document *Globingo*?

Les réponses varieront. Indiquez les pays sur une carte du monde et comptez le nombre de pays représentés. [World Map: Simple](#) est un outil numérique de création de cartes personnalisées. Vous pouvez afficher les noms des pays et des territoires, cliquer sur une région pour la colorier, puis télécharger et imprimer la carte. Cette carte du monde n'indique pas la taille réelle des continents. Nous recommandons donc de l'associer à [The True Size Of...](#), une carte numérique qui permet de rechercher des pays et territoires particuliers sur la carte, puis de les déplacer et les déposer, afin de comparer leur taille réelle et leur taille relative.

- Quelles sont les régions du monde qui ne sont pas représentées dans les documents de *Globingo*? Pourquoi?

Les réponses varieront.

- Quelles connexions *Globingo* ajouterais-tu au document? Les réponses varieront.

Globingo

1. Trouve une personne différente pour chaque connexion mondiale.
2. Demande à chaque personne de remplir l'espace et de signer le carré. N'oublie pas qu'aucun nom ne peut figurer plus d'une fois sur ta feuille.

J'ai mangé quelque chose aujourd'hui qui provient d'un autre pays. PAYS : SIGNÉ :	Porte quelque chose qui a été fabriqué dans un autre pays. PAYS : SIGNÉ :	A apprécié la musique jouée par un-e musicien-ne basé-e dans un autre pays et sur un autre continent. PAYS : SIGNÉ :
A regardé des sports se déroulant dans un autre pays et sur un autre continent. PAYS : SIGNÉ :	A visité une galerie d'art ou un musée dans un autre pays. PAYS : SIGNÉ :	A lu un livre dont l'action se déroule dans un autre pays. PAYS : SIGNÉ :
Est né-e dans un autre pays ou a un-e proche qui est né-e dans un autre pays. PAYS : SIGNÉ :	Peut citer une plante ou un animal originaires d'un autre pays. PAYS : SIGNÉ :	Peut dire « bonjour » dans une langue autre que l'anglais ou le français. PAYS : SIGNÉ :

ACTIVITÉ 3

Répondre aux citations sur notre monde interrelié



Verbaire-linguistique



Intrapersonnel

Durée : 40 minute et plus

Objectif : Les élèves réfléchiront à des citations sur notre monde interrelié de leaders mondiaux, de visionnaires, de penseurs, de scientifiques et d'activistes. Ils exprimeront leurs réponses à ces citations en écrivant librement et en discutant avec leurs camarades.

Matériel :

- De quoi écrire ses idées
- *Cartes de citations sur notre monde interrelié* à la page [22](#) et [23](#) une par élève
- Questions-guides à la page [24](#) et [25](#), découpées sous forme de cartes, une par élève

Procédure :

Se connecter + Réfléchir + Faire

1. Distribuez les *Cartes de citations sur notre monde interrelié*. Demandez aux élèves de choisir une citation qui leur parle.
2. Invitez vos élèves à écrire librement pendant huit minutes, en exprimant leurs réponses personnelles à la citation. Certains élèves auront peut-être besoin de questions-guides, par exemple. Nous avons également préparé une feuille à distribuer pour vous simplifier la tâche.
 - Qu'est-ce qui t'a poussé-e à choisir cette citation?
 - Peux-tu nous faire part d'un lien personnel avec cette citation? Par exemple, te fait-elle penser à une expérience personnelle, à un fait divers, à un livre que tu as lu, à une émission de télévision ou à un film que tu as regardé?
 - Selon toi, quelle est l'idée principale exprimée par la citation?
 - Quelles informations souhaites-tu obtenir?
 - Comment l'identité et l'expérience du locuteur peuvent-elles façonner sa **vision du monde**?
[Note : Nous avons inclus quelques informations pour appuyer les réponses des élèves. S'ils ont accès à Internet, ils peuvent rechercher des informations supplémentaires].

ACTIVITÉ 3



- Es-tu d'accord avec la citation? Dans quel sens?
 - Es-tu en désaccord avec la citation? Dans quel sens?
 - Comment cette citation exprime-t-elle l'idée d'un monde interrelié?
3. Une fois que les élèves ont terminé leurs textes libres, demandez-leur de former des groupes avec ceux qui ont choisi **la même** citation, puis d'échanger leurs idées. Si une citation n'a été choisie que par une personne, celle-ci peut se joindre à un autre groupe.
 4. Demandez aux élèves de former des groupes avec ceux qui ont choisi des cartes de citations **différentes**, puis d'échanger leurs idées. Les élèves peuvent utiliser les questions ci-dessus pour guider la discussion.
 5. Rassemblez tous vos élèves et invitez-les à partager leurs idées avec l'ensemble de la classe. Animez une discussion en utilisant les questions directrices ci-dessus.

Cartes de citations sur un monde interrelié

1. Choisis une citation qui résonne pour toi.
2. Écris librement pendant huit minutes, en exprimant ta réponse à la citation.
3. Vous pouvez également choisir quelques questions-guides qui figurent sur les cartes de citations.



« Parce qu'en fin de compte, nous faisons tous partie d'une même tribu – la tribu humaine. Et peu importe qui nous sommes, d'où nous venons, à quoi nous ressemblons, qui nous aimons ou quel Dieu nous adorons, nous sommes interreliés. Nos destins sont liés les uns aux autres. »

Barack Obama

44^e président des États-Unis d'Amérique

Malala Yousafzai

Prix Nobel de la paix et militante de l'éducation



« Je ne sais pas pourquoi les gens ont divisé le monde en deux groupes, l'Ouest et l'Est. L'éducation n'est ni orientale ni occidentale. L'éducation est l'éducation, et c'est le droit de chaque être humain. »



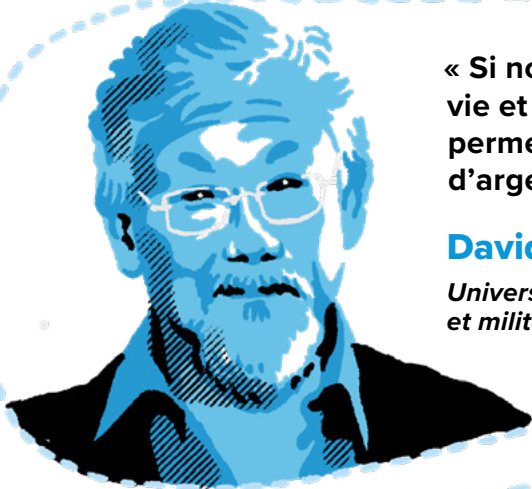
« La seule façon de sauver un rhinocéros est de sauver l'environnement dans lequel il vit, car il existe une dépendance mutuelle entre lui et des millions d'autres espèces d'animaux et de plantes. »

David Attenborough

Radiodiffuseur, biologiste, historien de la nature et auteur

Cartes de citations sur un monde interrelié

1. Choisis une citation qui résonne pour toi.
2. Écris librement pendant huit minutes, en exprimant ta réponse à la citation.
3. Vous pouvez également choisir quelques questions-guides qui figurent sur les cartes de citations.



« Si nous polluons l'air, l'eau et le sol qui nous maintiennent en vie et en bonne santé, et si nous détruisons la biodiversité qui permet aux systèmes naturels de fonctionner, aucune somme d'argent ne nous sauvera. »

David Suzuki

Universitaire, diffuseur scientifique et militant pour l'environnement

Robin Wall Kimmerer

Scientifique, professeur et membre inscrit de la Nation Citizen Potawatomi

« Chaque être vivant, humain ou non, est lié à tous les autres êtres dans une relation réciproque. Et de même que tous les êtres ont un devoir envers moi, j'ai un devoir envers eux. Si un animal donne sa vie pour me nourrir, je suis à mon tour tenu de soutenir sa vie. Si je reçois de l'eau pure d'un ruisseau, je dois lui rendre la pareille. Une partie intégrante de l'éducation d'un être humain consiste à connaître ces devoirs et à savoir comment les accomplir. »

Cette citation est tirée de son livre Braiding Sweetgrass : Indigenous Wisdom, Scientific Knowledge, and the Teachings of Plants (Tresser le foin d'odeur : sagesse autochtone, connaissances scientifiques et enseignements des plantes)



« L'exploration consiste à repousser les limites de ce dont nous sommes capables en tant qu'êtres humains. Elle touche à ce que nous sommes intrinsèquement en tant qu'êtres humains, et c'est pourquoi je pense que c'est vraiment quelque chose qui nous unit tous ici sur Terre. »

Jessica Watkins

Astronaute de la NASA, spécialiste de mission de l'équipage 4 et première femme noire à faire partie de l'équipage de la station spatiale

Questions-guides

1. Qu'est-ce qui t'a poussé·e à choisir cette citation ?

2. Peux-tu nous faire part d'un lien personnel avec cette citation ? Par exemple, te fait-elle penser à une expérience personnelle, à un fait divers, à un livre que tu as lu, à une émission de télévision ou à un film que tu as regardé ?

3. Selon toi, quelle est l'idée principale exprimée par la citation ?

4. Quelles informations souhaites-tu obtenir ?

Questions-guides

5. Comment l'identité et l'expérience du locuteur peuvent-elles façonner sa **vision du monde** ?

6. Es-tu d'accord avec la citation? Dans quel sens ?

7. Es-tu en désaccord avec la citation ? Dans quel sens ?

8. Comment cette citation exprime-t-elle l'idée d'un monde interrelié ?

Cartographier nos liens avec le monde



Logique-mathématique



Visuelle-spatial

Durée : 50 minute et plus

Objectif : Les élèves apprendront l'utilité d'une carte mentale et comment en créer une. Ils collaboreront pour cartographier les liens de la classe avec le monde. Ils dresseront également la carte de leurs liens personnels avec le monde et approfondiront leurs recherches sur l'un d'entre eux.

Procédure :

Réfléchir

1. Montrez à vos élèves les exemples de cartes mentales qui figurent dans les pages suivantes. Invitez-les à réfléchir :

- Voici quelques exemples de cartes mentales. Selon toi, qu'est-ce qu'une carte mentale?
- Quelles sont les principales caractéristiques d'une carte mentale?

Demandez aux élèves de réfléchir de manière autonome, puis de partager en grand groupe.

2. Expliquez les principales caractéristiques d'une carte mentale. Nous vous recommandons de les afficher sur un tableau noir, un tableau blanc, une feuille de papier, etc. :

- Les cartes mentales montrent et organisent la pensée et la réflexion sur papier.
- Elles décomposent des concepts complexes.
- Elles vous aident à apprendre et à vous souvenir des informations.
- Elles sont radiales.
- Elles commencent par un concept au centre de la page.

Matériel :

- De quoi écrire ses idées
- *Exemples de cartes mentales* à la page [28](#) et [29](#)
- Une carte du monde
- Un tableau noir, un tableau blanc ou une grande feuille de papier
- Accès à un appareil électronique, selon les besoins

ACTIVITÉ 4

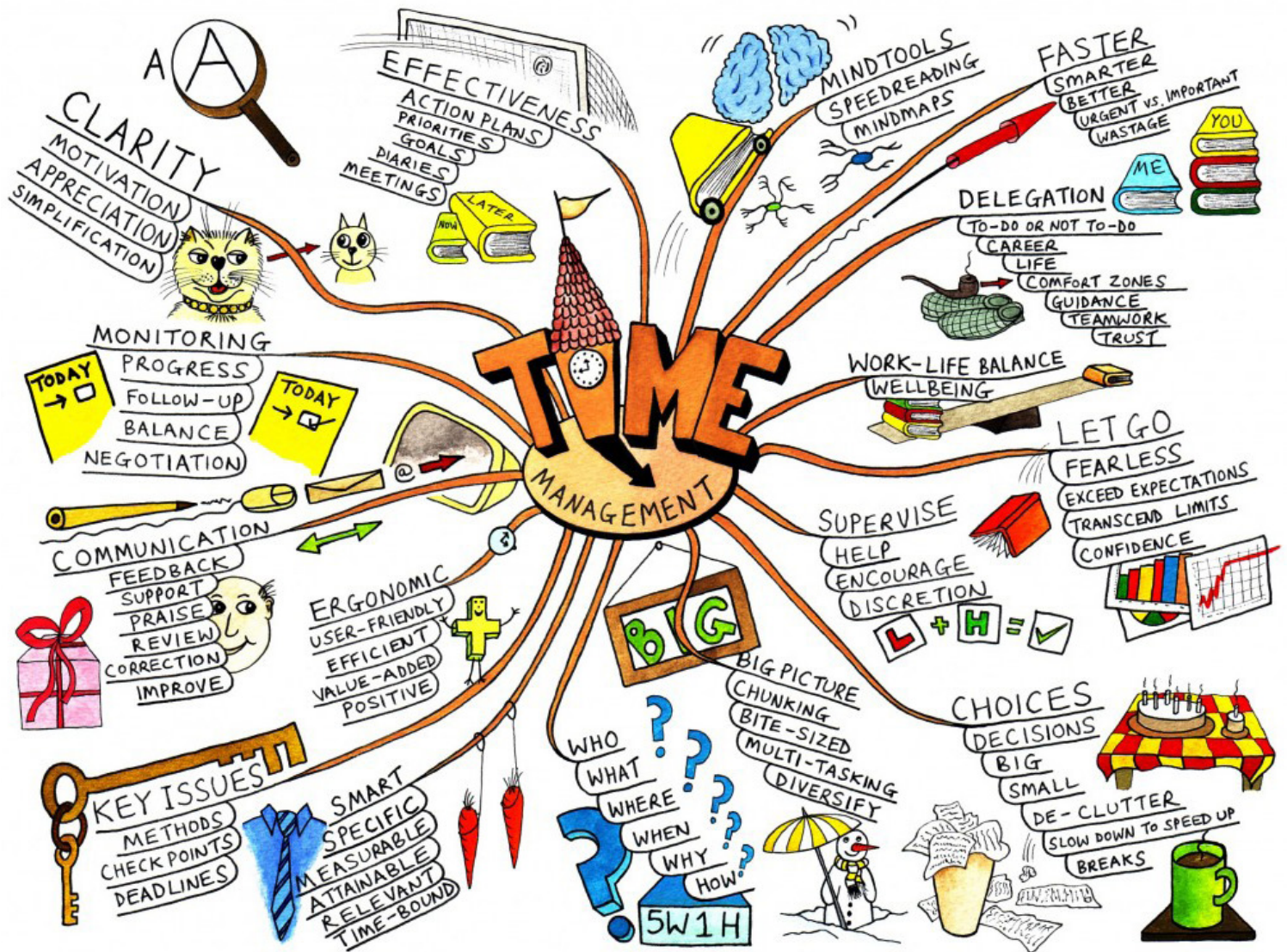
- Des branches partent du centre. Les grandes idées ont des branches plus épaisses, tandis que les petites idées ont des branches plus fines.
- Les branches sont codées par couleur.
- Les branches sont étiquetées avec des mots clés qui expriment les idées.
- Le concept au centre de la page et les branches sont illustrés par des symboles qui expriment les idées.

Se connecter

1. Modélisez la création d'une carte mentale en cartographiant les connexions de votre classe avec le monde. Les expériences de vie de vos élèves détermineront la manière dont ils s'engageront dans cette activité. S'ils se sentent à l'aise, ils peuvent parler de leurs origines : Où sont-ils nés? Où ont-ils vécu? Qu'en est-il de leurs parents (biologiques ou adoptifs) ou de leurs tuteurs? S'ils ne se sentent pas à l'aise d'explorer ou partager ces informations, ils peuvent choisir de se concentrer sur d'autres liens avec le monde. Veuillez consulter les conseils sur la protection de la sécurité, de l'appartenance et de la dignité des élèves à la [page 9](#).
2. Rassemblez vos élèves et invitez-les à partager leurs découvertes. Canva propose un [outil numérique gratuit de création de cartes mentales](#). Ce [tutoriel Canva](#) propose des conseils généraux. Pour utiliser l'outil, les élèves doivent créer un compte.
3. Réalisez ensemble une carte mentale simple et de grande taille qui organise les conclusions de chaque élève. Vous pouvez utiliser un tableau noir, un tableau blanc, une grande feuille de papier ou tout autre support adapté à votre environnement d'enseignement et d'apprentissage. Vous pouvez utiliser le concept central suivant : « Les liens de notre classe avec le monde ». Vous pouvez créer des branches épaisses pour les catégories principales, comme les vêtements, la technologie, les livres, le mobilier, etc., et créer des branches plus fines pour les sous-catégories, comme les bureaux, les chaises, les téléphones portables, etc.

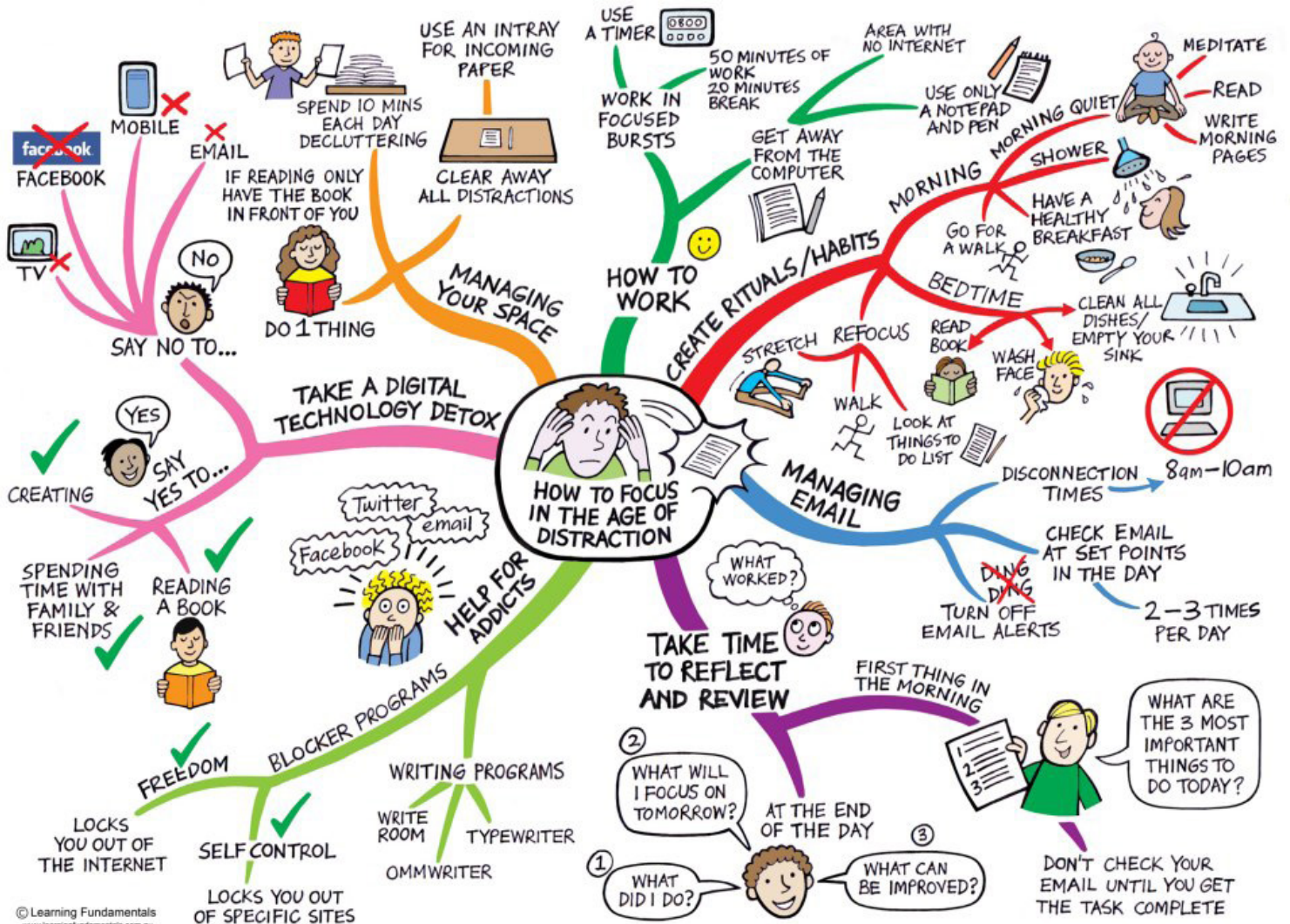
Faire

1. Pour approfondir l'apprentissage, demandez aux élèves de faire l'inventaire de leur propre vie et de leur maison. Quels liens peuvent-ils trouver avec le monde? S'ils se sentent à l'aise, encouragez-les à indiquer leurs ancêtres sur la carte : Où sont-ils nés? Où ont-ils vécu? Qu'en est-il de leurs parents, parents adoptifs ou tuteurs?
2. Demandez aux élèves de créer leurs propres cartes mentales, à la main ou à l'aide d'un ordinateur.
3. Invitez vos élèves à réfléchir : Choisissez **un** lien entre toi et une autre région du monde. Qu'est-ce qui pourrait perturber, renforcer ou changer cette relation? Par exemple, je mange chaque matin une orange cultivée au Caire, en Égypte. (Fait amusant : en 2023, l'Égypte était le premier exportateur mondial d'oranges, en termes de volume²). Une sécheresse, une infestation, une guerre, un conflit du travail pourraient perturber l'approvisionnement en oranges de mon épicerie locale au Canada. Aussi, même, si moi et d'autres membres de ma communauté décidons de soutenir les producteurs locaux, le changement de nos habitudes d'achat collectives pourrait faire baisser la demande d'oranges en provenance du Caire. Demandez à vos élèves d'écrire leurs idées ou de les enregistrer à l'oral.



SOURCE : <https://irisreading.com/mindmap>

Exemples de cartes mentales #2



SOURCE : <https://learningfundamentals.com.au/resources>

Qu'est-ce qu'un·e citoyen·ne du monde ?



Intrapersonnel



Interpersonnel



Verbale-linguistique

Durée : 50 minute et plus

Objectif : Vos élèves réfléchiront au concept de citoyen·ne du monde, puis compareront leurs idées aux définitions existantes (dont aucune n'est universelle) afin d'approfondir et d'élargir leur compréhension.

Procédure :

Réfléchir

1. Invitez vos élèves à réfléchir :
 - Quels sont tes liens personnels avec le reste du monde?
 - Quelles sont tes responsabilités à l'égard des autres?
 - Quelles sont les responsabilités des autres envers toi?
 - Qu'est-ce qu'un·e citoyen·ne du monde?

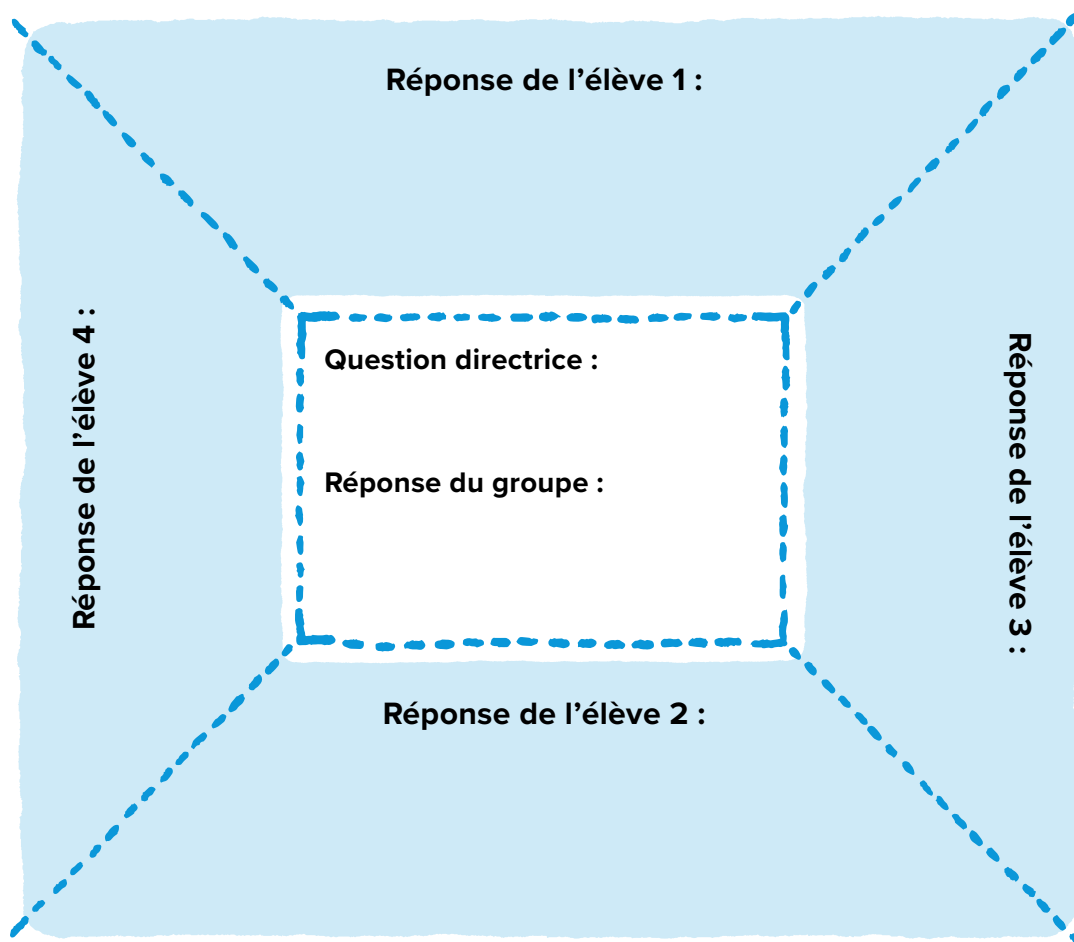
Demandez aux élèves de réfléchir de manière autonome et de noter leurs idées.

Faire

1. Demandez aux élèves de former des groupes de quatre. Donnez à chaque groupe une grande feuille de papier suffisamment grande pour que les élèves puissent se rassembler autour et écrire sur les quatre côtés.
2. Demandez-leur de créer un plan pour explorer l'idée de la citoyenneté mondiale, par exemple ou [page 31](#).

Matériel :

- Crayons, stylos, marqueurs
- De grandes feuilles de papier, pour que quatre élèves puissent s'asseoir autour des bords
- [Espace numérique](#) pour les classes hybrides ou virtuelles
- (Facultatif) La vidéo [Global Citizen](#) (1 m 44 s)



Partager les instructions suivantes :

- Au centre de la feuille, écrivez la question directrice : Qu'est-ce qu'un-e citoyen-ne du monde?
- Divisez la feuille en quatre sections, une pour chaque membre du groupe.
- Écris tes idées dans ta section.
- Collabore à la rédaction d'une réponse collective à la question directrice.

3. Demandez à chaque groupe de partager sa réponse avec la classe.

ACTIVITÉ 5

Se connecter

1. Il n'existe pas de définition universelle de la citoyenneté mondiale. Voici quelques pistes :

Être un·e citoyen·ne du monde signifie...

- « ... croire que l'extrême pauvreté peut être éliminée et que les ressources pour y mettre fin peuvent être mobilisées si suffisamment de personnes agissent. Cela signifie qu'il faut apprendre à connaître les inégalités systémiques qui alimentent la pauvreté – inégalités raciales, ethniques, sexuelles et économiques – et [...] prendre des mesures pour les surmonter de manière durable. »
- « ... réaliser que lorsque nous utilisons nos voix ensemble, nous sommes puissants et nous pouvons assurer un changement durable dans la mission de vaincre la pauvreté, d'exiger l'équité et de défendre la planète. »
- « ... mettre en lumière des questions négligées afin de rallier des personnes dans le monde entier et de mobiliser le soutien continu des personnes qui peuvent créer un réel changement – les gouvernements, le secteur privé, les philanthropes et les citoyens ordinaires. »
- « ... reconnaître le plaidoyer comme un outil qui complète le travail vital des organisations sur le terrain pour assurer l'accès à la nourriture et à l'eau, à l'éducation, aux soins de santé, et plus encore, pour les communautés qui en ont le plus besoin. »
- « ... reconnaître que le plaidoyer est un élément essentiel de la mission qui consiste non seulement à répondre aux crises humanitaires, mais aussi à contribuer à les prévenir d'une manière durable et à long terme. »
- « Nous croyons en la justice raciale, en l'égalité entre les genres et en la justice climatique. Nous pensons qu'une injustice où qu'elle soit – qu'il s'agisse de violences policières aux États-Unis et au Nigeria, de l'écart de rémunération entre hommes et femmes, des déplacements climatiques en Afrique subsaharienne et dans les îles du Pacifique, et bien d'autres choses encore – est une injustice pour nous tous. »
- « ... croire que nous sommes tous liés – un fait illustré de manière frappante par la pandémie actuelle de COVID-19, qui nous menace tous jusqu'à ce qu'elle ne menace aucun d'entre nous – et qu'il nous incombe à tous d'appeler à une transition juste loin du statu quo d'inégalité rampante et de dégradation de l'environnement, vers un avenir de prospérité partagée et de régénération de l'environnement.³ »

3 Source pour toutes les citations : « Que signifie être un citoyen du monde? », [Global Citizen](#). Consulté le 9 juillet 2023.

ACTIVITÉ 5



Josephine, enseignante de quatrième année dans une école primaire en Ouganda.
Crédit photo : Rich Townsend / AKFC

2. Invitez vos élèves à comparer les réponses de leur groupe avec les idées ci-dessus :

- En quoi la réponse de votre groupe est-elle similaire?
- En quoi la réponse de votre groupe est-elle différente?
- Après avoir lu ces idées, y a-t-il des éléments que vous ajouteriez, supprimeriez ou modifieriez dans la réponse de votre groupe? Lesquels?

Demandez à chaque groupe de choisir une personne qui notera les réponses du groupe et les présentera en grand groupe. Animez une discussion. Vous pouvez également en faire un travail à remettre à la fin du cours.

Si vous souhaitez clôturer la leçon par une vidéo, vous pourriez montrer [Global Citizen](#) (1 m 44 s). L'organisation et la plateforme invitent les gens du monde entier à réfléchir à la question : Qu'est-ce qu'un-e citoyen-ne du monde? Cette vidéo est un collage de leurs réponses.



Un jeune élève de maternelle en République kirghize. Crédit photo : Christopher Wilton-Steer / AKF

Félicitations pour avoir terminé le

Thème 1 : Un monde interrelié

Poursuivez votre voyage d'enseignement et d'apprentissage avec **Thème 2 : Qualité de vie**

Vous et vos élèves êtes prêts à poursuivre votre voyage avec le **Thème 2 : Qualité de vie**. Ce module se concentre sur la **qualité de vie** et sur les variations d'un pays à l'autre et à l'intérieur d'un même pays. Il comprend des démarrages et des activités qui répondent aux différents styles d'enseignement et d'apprentissage. Les élèves participeront à un jeu pour explorer les notions de **privilège, d'égalité et d'équité**. Ils réfléchiront à ce qui compte pour eux en matière de qualité de vie et découvriront différents cadres de mesure de la qualité de vie, notamment l'**Indice de développement humain**, le *Cadre canadien de la qualité de vie* et l'*Indicateur du vivre mieux* de l'OCDE. Ils mèneront une enquête sur la qualité de vie dans leur communauté et testeront leurs connaissances et leurs croyances sur le développement mondial à l'aide d'un questionnaire vrai ou faux. Ces apprentissages les conduiront au troisième module.

Télécharger les quatre modules du **Guide d'enseignement aux citoyens du monde**.



Glossaire | Thème 1 : Un monde interrelié

citoyen-ne du monde : Il n'existe pas de définition universelle de ce concept, mais en général, un-e citoyen-ne du monde est une personne qui se sent liée à une communauté plus large et à une humanité commune. Une telle personne reconnaît les liens entre les événements locaux, nationaux et mondiaux et prend des mesures pour rendre le monde plus juste, plus pacifique, plus prospère et plus équitable pour tous.

égalité : Pour une explication animée, veuillez voir cette vidéo du gouvernement du Canada : [L'ACS Plus : Égalité ou équité?](#)

équité : L'équité est synonyme de justice et d'impartialité. Si vous traitez les gens de manière égale, vous les traitez tous de la même manière. Si vous traitez les gens de manière équitable, vous donnez à chacun ce dont ils ont besoin pour réussir.

espérance de vie : Le nombre moyen d'années qu'un nouveau-né peut espérer vivre, sur la base des caractéristiques d'une année donnée, dans un pays, un territoire ou une zone géographique donnée.

Fondation Aga Khan Canada (la Fondation) : Organisation internationale de développement non confessionnelle et organisme de bienfaisance enregistré au Canada. La Fondation travaille dans 15 pays d'Afrique et d'Asie et s'attaque aux causes profondes de la pauvreté par le biais d'un ensemble de programmes holistiques, durables et interreliés. Les programmes de la Fondation favorisent l'autonomisation des femmes et des filles et investissent dans la santé et la nutrition, l'éducation, l'inclusion économique, l'agriculture et la sécurité alimentaire, le développement de la petite enfance et la société civile. Au Canada, la Fondation permet au public de s'informer sur le développement mondial, canalise les compétences et l'expertise pour soutenir son travail à l'étranger, et encourage l'apprentissage et l'échange au sein du secteur du développement. Depuis 1980, la Fondation a amélioré des millions de vies en Afrique et en Asie, avec le soutien du gouvernement du Canada et de milliers de Canadiens et de Canadiennes. Elle est une agence du **Réseau Aga Khan de développement (AKDN)**.

gaz à effet de serre : Gaz qui réchauffe l'atmosphère terrestre parce qu'il absorbe la chaleur solaire réfléchiée par la surface de la Terre. Le dioxyde de carbone, le méthane, l'ozone et la vapeur d'eau sont des exemples de gaz à effet de serre.

Indice de développement humain : Un cadre qui permet de mesurer la **qualité de vie**. L'Indice de développement humain (IDH) a été créé et lancé en 1990 par un économiste pakistanais nommé Mahbub ul-Haq. Il pensait que le niveau de développement d'un pays ne devait pas se mesurer uniquement au moyen de l'argent. L'IDH mesure trois dimensions clés du développement humain :

- La santé, mesurée par **l'espérance de vie**
- L'éducation, mesurée par le nombre d'années de scolarité attendues et le nombre moyen d'années de scolarité pour les adultes
- Le niveau de vie, mesuré par le **revenu national brut (RNB) par habitant**

mondialisation : Un mot qui décrit notre monde interrelié et interdépendant – par le biais du mouvement des personnes (par exemple les voyageurs, les immigrants, les **personnes déplacées à l'intérieur de leur pays**, les **réfugiés**), la langue, les histoires, les croyances, les nouvelles, les idées, les données, la technologie, l'information via l'internet et les médias sociaux, l'argent, les biens (par exemple la nourriture et les vêtements), les drogues, les armes, les virus informatiques et biologiques, les gaz à effet de serre, et bien plus encore.

Glossaire | Thème 1 : Un monde interrelié

objectifs de développement durable (ODD) ou objectifs mondiaux : En 2015, les Nations unies ont adopté les objectifs de développement durable (ODD) – un appel universel à l'action visant à mettre fin à la pauvreté, à protéger la planète et à faire en sorte que tous les peuples connaissent la paix et la prospérité d'ici 2030. Les ODD sont au nombre de 17 et sont interreliés. Ils assurent un équilibre entre la durabilité sociale, économique et environnementale.

pandémie : Une épidémie de maladie infectieuse dans une vaste zone géographique, s'étendant sur plusieurs pays ou continents, et touchant généralement de nombreuses personnes.

personnes déplacées à l'intérieur de leur propre pays : Les personnes qui ont quitté leur domicile en raison de la guerre, de la violence, des conflits, des persécutions, des violations des droits de la personne, des catastrophes naturelles ou causées par l'humain, mais qui n'ont pas franchi de frontière pour entrer dans un autre pays. Les personnes déplacées à l'intérieur de leur pays restent dans leur pays, où elles peuvent être protégées par leur gouvernement, mais ne sont pas protégées par le droit international. Souvent, les gouvernements ne veulent pas ou ne peuvent pas protéger les personnes déplacées à l'intérieur de leur pays. Il s'agit du groupe le plus important de personnes touchées par les déplacements forcés et parmi les plus vulnérables. Pour une explication animée, voir cette vidéo du HCR : [Qu'entend-on par une « personne déplacée interne » ?](#)

qualité de vie : Le bien-être d'un individu, d'une communauté ou d'une société basé sur des facteurs matériels et immatériels qui sont importants pour la vie des gens. Les gens mesurent la qualité de vie de différentes manières, mais les facteurs peuvent inclure le revenu, l'emploi, la santé, l'alimentation, le logement, l'éducation, l'environnement, l'engagement civique, etc.

réfugiés : Les personnes qui ont quitté leur pays pour trouver la sécurité dans un autre pays, en raison de la guerre, de la violence, du conflit ou de la persécution. Les réfugiés sont protégés par le droit international. Pour une explication animée, voir cette vidéo du HCR : [Qui sont les réfugiés ?](#)

Réseau Aga Khan de développement (AKDN) : Une famille mondiale d'agences de développement avec des mandats individuels qui abordent les dimensions sociales, économiques et culturelles du développement. L'AKDN travaille dans plus de 30 pays dans le monde, en vue d'améliorer et de promouvoir l'agriculture et la sécurité alimentaire, l'architecture, la culture, l'éducation, la gestion de l'environnement, l'inclusion financière, la santé, l'industrie, l'infrastructure, les médias, la musique, le tourisme et bien plus encore.

revenu national brut (RNB) par habitant : Valeur totale de tous les biens et services produits par un pays, plus les revenus étrangers, divisée par le nombre de personnes vivant dans le pays.

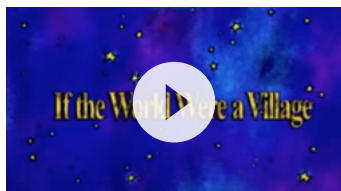
vision du monde : La façon dont une personne comprend le monde. Elle est influencée par l'âge, la culture, l'éducation, l'appartenance ethnique, le sexe, l'histoire, les relations, la religion, l'orientation sexuelle, la richesse, les expériences, etc. La vision du monde d'une personne façonne sa façon de penser, de ressentir et de se comporter dans le monde.

Ressources | Thème 1 : Un monde interrelié

Vidéos

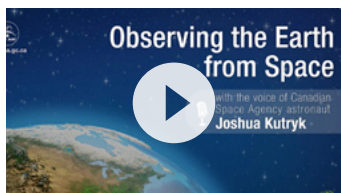


Cliquez sur les titres pour accéder à la page



[If the World Were a Village](#) (5 m 04 s)

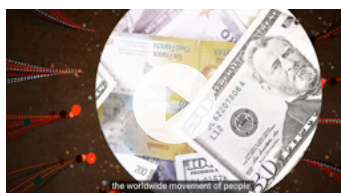
Cette vidéo est une version numérisée d'une vieille cassette VHS. Elle est granuleuse, mais elle montre une version animée du livre d'images classique de David J. Smith du même nom. Il imagine la population mondiale comme un village de 100 personnes. D'une manière facile à comprendre, il explore la répartition statistique des lieux de vie, des langues parlées, de la religion, de l'éducation, de l'argent, de l'accès à la nourriture et à l'eau, et bien d'autres choses encore.



[Observing the Earth from Space](#)

– raconté par l'astronaute de l'ASC Joshua Kutryk (7 m 57 s)

Cette vidéo de l'Agence spatiale canadienne (ASC) montre comment les satellites et leurs données soutiennent notre vie quotidienne et aident à résoudre les problèmes planétaires. Les satellites ne se contentent pas de nous connecter à Internet : ils recueillent des informations sur la terre, l'eau et l'atmosphère et les renvoient à la Terre. Ces informations portent notamment sur les changements climatiques, la glace, la pollution atmosphérique, l'appauvrissement de la couche d'ozone, les gaz à effet de serre, l'érosion côtière, l'agriculture, les risques de maladies infectieuses et les interventions dans ce domaine, les inondations, les tremblements de terre, les feux de forêt, les ouragans, les marées noires, la biodiversité et bien d'autres thèmes encore.



[What Is Globalization? Understand Our Interconnected World](#) (3 m 14 s)

Cette vidéo examine les façons dont les différentes parties du monde sont interreliées, comme la circulation des personnes, des idées, de l'argent, des marchandises, des informations, des drogues, des armes, de la technologie, des virus (informatiques et biologiques), des gaz à effet de serre, et plus encore. Elle explore certains des avantages et des défis d'un monde interrelié. Cette vidéo apparaît dans l'Activité 1 : La Terre, notre monde interrelié à la [page 13](#).



[Global Citizen](#) (1 m 44 s)

L'organisation et la plateforme Global Citizen invitent les gens du monde entier à réfléchir à la question : que signifie être un-e citoyen-ne du monde? Cette vidéo est un collage de leurs réponses. Cette vidéo apparaît dans l'Activité 5 : Qu'est-ce qu'un-e citoyen-ne du monde ? à la [page 30](#).

Ressources | Thème 1 : Un monde interrelié

Vidéos



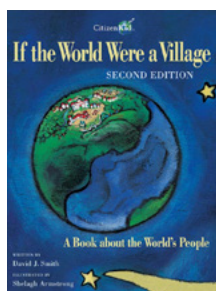
Cliquez sur les titres pour accéder à la page



[L'ACS Plus : Égalité ou équité?](#) (3 m 13 s)

Cette vidéo est une version numérisée d'une vieille cassette VHS. Elle est granuleuse, mais elle montre une version animée du livre d'images classique de David J. Smith du même nom. Il imagine la population mondiale comme un village de 100 personnes. D'une manière facile à comprendre, il explore la répartition statistique des lieux de vie, des langues parlées, de la religion, de l'éducation, de l'argent, de l'accès à la nourriture et à l'eau, et bien d'autres choses encore.

Publications

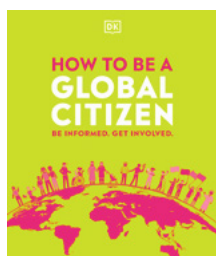


[If the World Were a Village](#)

Par : David J. Smith

Kids Can Press (32 pages)

Ce livre d'images avancé est un classique, traduit en 17 langues. Il imagine la population mondiale comme un village de 100 personnes. D'une manière facile à comprendre, il explore la répartition statistique des lieux de vie, des langues parlées, de la religion, de l'éducation, de l'argent, de l'accès à la nourriture et à l'eau, et bien d'autres sujets encore. Il existe un guide pédagogique pour les 8 à 12 ans, que vous pourrez peut-être adapter aux élèves du secondaire.



[How to be a Global Citizen](#)

DK Children (160 pages)

Ce guide illustré pour les 11 ans et plus regorge d'informations pour les jeunes acteurs du changement, ainsi que de conseils pour les adultes sur la manière d'aborder des questions sociales et environnementales complexes. Il explore des sujets tels que les privilèges, la discrimination, l'intersectionnalité, les stéréotypes, le racisme, les droits des personnes LGBTQ+, l'altruisme, le consumérisme vert, les changements climatiques et bien d'autres sujets. Il comprend des études de cas et des récits de jeunes acteurs du changement.

Ressources | Thème 1 : Un monde interrelié

Sites Web



Cliquez sur les titres pour accéder à la page



[Pratique prenant compte des traumatismes](#)

Cette page Web du gouvernement de l'Alberta donne un aperçu des pratiques prenant compte des traumatismes dans un environnement scolaire. Elle présente des idées fondamentales, des exemples d'écoles primaires et secondaires, une vidéo accompagnée d'un guide de conversation et des liens vers des recherches et des ressources externes.



[Edutopia : Pratiques prenant compte des traumatismes](#)

Cette bibliothèque de ressources en pleine expansion comprend des articles et des vidéos qui soutiennent les pratiques tenant compte des traumatismes dans un environnement scolaire.



[Global Citizen](#)

Global Citizen est une organisation basée à New York et qui a des bureaux au Canada, en Afrique du Sud, au Nigeria, en Australie, en Allemagne et au Royaume-Uni. Global Citizen est « une plateforme d'action dédiée à la fin de l'extrême pauvreté, alimentée par une communauté de millions de citoyens du monde qui croient en l'unité du monde et de la population humaine, un monde dans lequel chaque être humain a des chances égales de s'épanouir ».



[7 Billion Others](#)

Cet immense projet documentaire capture et partage les peurs, les rêves, les épreuves et les espoirs de personnes du monde entier, parmi lesquelles des pêcheurs brésiliens, des commerçants chinois, des artistes allemands, des agriculteurs afghans et des milliers d'autres personnes.

Ressources | Thème 1 : Un monde interrelié

Sites Web



Cliquez sur les titres pour accéder à la page



MapChart

[World Map : Simple](#)

Cet outil numérique de création de cartes personnalisées vous permet d'afficher les noms de pays et de territoires, de cliquer sur une région pour la colorier, puis de télécharger et d'imprimer la carte. L'inconvénient de cette carte du monde est qu'elle n'indique pas la taille réelle des continents. Nous vous recommandons donc de l'associer à [The True Size Of...](#) (note ci-dessous). Cet outil apparaît dans l'Activité 2 : Jeu Globingo à la [page 17](#).

THE TRUE SIZE OF ...

[The True Size Of...](#)

Cette carte numérique permet de rechercher des pays et territoires particuliers sur la carte, puis de les déplacer et les déposer, afin de comparer leur taille réelle et leur taille relative. Cet outil apparaît dans l'Activité 2 : Jeu Globingo à la [page 17](#).

Canva

[Canva – cartes mentales gratuites en ligne](#)

Canva propose un outil numérique gratuit de création de cartes mentales. Pour utiliser l'outil, les élèves doivent créer un compte. Ils peuvent travailler seuls ou en collaboration. Des modèles sont proposés, ainsi que des notes autocollantes, des formes et des flèches pour enregistrer et relier les idées. Ils peuvent utiliser des graphiques, des photos, des vidéos et même une fonction texte-image qui transforme les mots en images. Ce [tutoriel](#) propose des conseils généraux. Cet outil apparaît dans l'activité 5 : Cartographier nos liens avec le monde à la [page 30](#).

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Alberta

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter	Art de la langue anglaise 10-1/10-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter	Art de la langue anglaise 20-1/20-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter	Art de la langue anglaise 30-1/30-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter
	Études sociales 10-1 • Points de vue sur la mondialisation		
	Études sociales 10-2 • Vivre dans un monde interrelié		

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Colombie-Britannique

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Nouveaux médias 10 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Nouveaux médias 11 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Nouveaux médias 12 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer
	Anglais : Langue parlée 10 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Langue parlée 11 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Langue parlée 12 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer
			Anglais : Études anglaises 12 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer
			Histoire mondiale du 20^e siècle 12 • Interdependence and international co-operation

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Manitoba

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise S1 • Résultat général 1 • Résultat général 2 • Résultat général 3 • Résultat général 4	Art de la langue anglaise S2 • Résultat général 1 • Résultat général 2 • Résultat général 3 • Résultat général 4	Art de la langue anglaise S3 • Résultat général 1 • Résultat général 2 • Résultat général 3 • Résultat général 4	Art de la langue anglaise S4 • Résultat général 1 • Résultat général 2 • Résultat général 3 • Résultat général 4
Études sociales : Le Canada dans le monde contemporain • Le Canada dans le contexte mondial • Canada : Possibilités et défis	Études sociales : enjeux géographiques du XXI^e siècle • Industrie et commerce		Études sociales : Enjeux mondiaux - Citoyenneté et développement durable • Pauvreté, richesse et pouvoir

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Nouveau-Brunswick

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter
Études sociales : Identités canadiennes • Les élèves exploreront la responsabilité sociale	Civics 10 • Les élèves étudieront l'engagement civique		Enjeux mondiaux 120 • Humanité • Interdépendance

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Terre-Neuve-et-Labrador

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise 1201/1202 • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise 2201/2202 • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise 3201/3202 • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter
	Études sociales 1201/1202 • Pouvoir, citoyenneté active et changement		Études sociales 3201/3202 • Qualité de vie

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Nouvelle-Écosse

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Anglais 10 • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Anglais 11 • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Anglais 12 • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter
Citoyenneté • Citoyenneté engagée	Géographie 10 • Vaisseau spatial Terre	Géographie du Canada 11 • Liens globaux	Histoire/Histoire mondiale avancée 12 • Le défi des disparités économiques • Changement sociétal

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Territoires du Nord-Ouest

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Art de la langue anglaise 10-1/10-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter	Art de la langue anglaise 20-1/20-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter	Art de la langue anglaise 30-1/30-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter
	Études sociales 10-1 • Points de vue sur la mondialisation		
	Études sociales 10-2 • Vivre dans un monde interrelié		

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Nunavut

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Art de la langue anglaise 10-1/10-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter	Art de la langue anglaise 20-1/20-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter	Art de la langue anglaise 30-1/30-2 • Écouter et parler • Lire et écrire • Observer et représenter
Études sociales : La croissance du Canada • Liens internationaux			

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Ontario

Programme d'études de 12^e année de l'Ontario situé à la page suivante.

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année
Anglais ENL1W • Applications de l'alphabétisation • Fondements du langage • Compréhension : Compréhension et réponse aux textes • Composition : Exprimer des idées et créer des textes	Anglais ENG2D/ ENG2P • Communication orale • Lecture et études littéraires • Écriture • Études des médias	Anglais ENG3U/ ENG3C/ENG3E • Communication orale • Lecture et études littéraires • Écriture • Études des médias
	Éducation civique et citoyenneté CHV2O (cours révisé en 2022) • Exploration politique et développement des compétences	Études des médias EMS3O • Compréhension et interprétation des textes multimédias • Médias et société • Produire et exploration des textes médiatiques
		La politique en action : changer les choses CPC3O • Exploration politique et développement des compétences
		Équité et justice sociale HSE3E • Compétences en matière de recherche et d'exploration

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Ontario

12^e année

Anglais ENG4U/ ENG4C/ENG4E • Communication orale • Lecture et études littéraires • Écriture • Études des médias	Enjeux mondiaux : Une géographie Exploration CGW4C/U • Recherche géographique et développement des compétences • Interaction et interdépendance : mondialisation
Géographie mondiale : Les schémas urbains et questions de population CGU4M • Recherche géographique et développement des compétences	L'environnement et les ressources Gestion CGR4M • Recherche géographique et développement des compétences
Vivre dans un monde durable CGR4E • Recherche géographique et développement des compétences	Équité et justice sociale : de la théorie à la pratique HSE4M • Compétences en matière de recherche et d'exploration
Défis et changement dans la société HSB4U • Compétences en matière de recherche et d'exploration • Défis sociaux mondiaux	

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Île-du-Prince-Édouard

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise 421A/B • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise 521A • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter	Art de la langue anglaise 621A • Parler et écouter • Lire et observer • Écriture et autres façons de représenter
Études sociales : Interdépendance - Le Canada atlantique dans la communauté mondiale • Introduction - Le Canada atlantique dans la communauté mondiale • La culture dans la communauté mondiale • Le commerce dans la communauté mondiale	Études canadiennes 401A • Les liens mondiaux du Canada	Études mondiales 521/531A • Modèles physiques du monde	Questions mondiales 621/631A • Introduction - Qu'est-ce qu'un problème mondial ?

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Québec

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	CÉGEP
Art de la langue anglaise - Compétence 1 : Utilise le langage/la parole pour communiquer et apprendre - Compétence 2 : Lire et écouter des textes écrits, parlés et médiatiques - Compétence 3 : Produire des textes à des fins personnelles et sociales	Art de la langue anglaise - Compétence 1 : Utilise le langage/la parole pour communiquer et apprendre - Compétence 2 : Lire et écouter des textes écrits, parlés et médiatiques - Compétence 3 : Produire des textes à des fins personnelles et sociales	Art de la langue anglaise - Compétence 1 : Utilise le langage/la parole pour communiquer et apprendre - Compétence 2 : Lire et écouter des textes écrits, parlés et médiatiques - Compétence 3 : Produire des textes à des fins personnelles et sociales	
Géographie Compétence 3 : Construire la conscience de la citoyenneté mondiale	Géographie Compétence 3 : Construire la conscience de la citoyenneté mondiale	Géographie Compétence 3 : Construire la conscience de la citoyenneté mondiale	
		Le monde contemporain - Compétence 1 : Interpréter un problème mondial contemporain - Thème : Population - Thème : Richesse	

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Saskatchewan

9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Comprendre et répondre • Composer et créer • Évaluer et réfléchir	Art de la langue anglaise 10 • Comprendre et répondre • Composer et créer • Évaluer et réfléchir	Art de la langue anglaise 20 • Comprendre et répondre • Composer et créer • Évaluer et réfléchir	Art de la langue anglaise 30 • Comprendre et répondre • Composer et créer • Évaluer et réfléchir
Études sociales : Les racines de la société • Interactions et interdépendance	Études sociales 10 : Organisations sociales • Organisations économiques internationales	Études sociales 20 : Questions mondiales • Gouvernance mondiale	Études sociales 30 : Études canadiennes • Mondialisation

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



9 ^e année	10 ^e année	11 ^e année	12 ^e année
Art de la langue anglaise • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Nouveaux médias 10 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Nouveaux médias 11 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Nouveaux médias 12 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer
	Anglais : Langue parlée 10 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Langue parlée 11 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer	Anglais : Langue parlée 12 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer
			Anglais : Études anglaises 12 • Comprendre et faire des liens • Créer et communiquer
			Histoire mondiale du 20^e siècle 12 • Interdependence and international co-operation

Annexe | Thème 1 : Un monde interrelié

Liens entre les programmes d'études au Canada + baccalauréat international (IB)



Baccalauréat international (BI)

Programme d'études intermédiaires (PEI)	Programme de diplôme (DP)
• Individus et sociétés	• Géographie, SL/HL
	• Politique mondiale, SL/HL
	• Anthropologie sociale et culturelle, SL/HL
	• Systèmes environnementaux et sociétés, SL

Sources | Thème 1 : Un monde interrelié

BrainyQuote: David Attenborough Quotes. Consulté le 8 août 2023.

<https://www.brainyquote.com/authors/david-attenborough-quotes>

BrainyQuote: David Suzuki Quotes. Consulté le 8 août 2023.

<https://www.brainyquote.com/authors/david-suzuki-quotes>

“Education Buzzwords Defined: What Are Trauma-Informed Practices?” *YouTube*, téléversé par Edutopia le 15 octobre 2021. Consulté le 8 août 2023. <https://www.youtube.com/watch?v=sAThAkaqKlk>

“Infographic: 6 Guiding Principles To A Trauma-Informed Approach.” *Centers for Disease Control and Prevention (CDC)*. Consulté le 8 août 2023. https://www.cdc.gov/orr/infographics/6_principles_trauma_info.htm

Internet Archive: *CNN Newsroom: Live CNN*, July 26, 2015: 2:00am-3:01am PDT. Consulté le 8 août 2023.

https://archive.org/details/CNNW_20150726_090000_CNN_Newsroom_Live/start/2280/end/2340

“Jessica Watkins – NASA Astronaut.” *YouTube*, téléversé par Intrepid Sea, Air & Space Museum, 1 March 2023. Consulté le 8 août 2023. <https://www.youtube.com/watch?v=sefuGLPnM6o&t=3s>

Kimmerer, Robin Wall. *Braiding Sweetgrass: Indigenous Wisdom, Scientific Knowledge, and the Teachings of Plants*. Milkweed Editions, 2013.

Meikle, James. “Malala Yousafzai urges British girls not to take education for granted.” *The Guardian* (7 octobre 2023). Consulté le 8 août 2023. <https://www.theguardian.com/world/2013/oct/07/school-malala-yousafzai-panorama>

“Mind Maps.” *Learning Fundamentals*. Consulté le 8 août 2023. <https://learningfundamentals.com.au/resources/>

“Trauma-informed Pedagogy.” *Barnard College, Columbia University*. Consulté le 8 août 2023. <https://barnard.edu/trauma-informed-pedagogy>

“Trauma-informed Pedagogy.” *Montclair State University*. Consulté le 8 août 2023. <https://www.montclair.edu/faculty-excellence/teaching-resources/teaching-strategies/trauma-informed-pedagogy/>

« Que signifie être un-e citoyen-ne du monde? » *Global Citizen*. Consulté le 9 juillet 2023. <https://www.globalcitizen.org/fr/content/what-is-a-global-citizen/>

« La mondialisation en deux minutes ». Consulté le 8 août 2023. <https://www.youtube.com/watch?v=sqlkSyCkYhl>

« Qu’entend-on par une “personne déplacée interne”? » Téléversé par le HCR le 23 octobre 2017. Consulté le 8 août 2023. <https://www.unhcr.org/fr/en-bref/qui-nous-protegeons/personnes-deplacees-internes>

« Qui sont les réfugiés? » Téléversé par le HCR le 23 octobre 2017. Consulté le 8 août 2023. <https://www.youtube.com/watch?v=nFZ1nXzFjU&t=1s>



Télécharger les quatre modules du **Guide d'enseignement aux citoyens du monde**.



FONDATION AGA KHAN
CANADA



En partenariat avec
Canada