Former des citoyens du monde inspirants

Un guide d'enseignement pour les écoles du Canada

9e à 12e année

Thème 2 :

Qualité de vie

FONDATION AGA KHAN CANADA

En partenariat avec Canada

Former des citoyens du monde inspirants

Un guide d'enseignement pour les écoles du Canada

9e à 12e année

Cette boîte à outils en quatre parties contient tout ce dont vous avez besoin pour enseigner les ***objectifs de développement durable (ODD***) et la citoyenneté mondiale. Elle comprend des plans de cours amusants et interactifs, des activités, des approfondissements, des vidéos, des exemples tirés du monde réel, des guides de discussion et des documents imprimables qui encouragent les élèves à penser de manière critique et créative, en créant des liens entre le personnel, le local et le mondial. La boîte à outils répond aux attentes des programmes scolaires de la 9e à la 12e année au Canada, ainsi que des programmes de baccalauréat international (BI). Nous espérons qu'elle vous incitera, vous et vos élèves, à agir et à contribuer à la création d'un monde plus pacifique, plus prospère et plus équitable pour tous.

Bienvenue au ***Thème 2 : Qualité de vie***

Table des matières

Cliquez sur les titres pour accéder à la page

Remerciements 2
Collaborateurs 3
Qui sommes-nous ? 4
Comment utiliser cette ressource et nous contacter 6
Utiliser des vidéos pour faciliter l'enseignement et l'apprentissage 8
Protéger la sécurité, l'appartenance et la dignité des élèves 9
Thème 2 : Qualité de vie 12
Activité 1 : Le jeu, comprendre les privilèges, l'égalité et l'équité (40 minutes et plus) 13
Activité 2 : L'histoire de 200 ans de santé et de richesse dans le monde en 4 minutes (50 minutes et plus) 16
Activité 3 : Visualiser les aides et les obstacles aux soins de santé (90 minutes et plus) 21
Activité 4 : Exploration de la qualité de vie et du cadre canadien (60 minutes et plus) 31
Activité 5 : Explorer l'Indicateur du vivre mieux de l'OCDE (50 minutes et plus) 38
Activité 6 : Explorer l'Indice de développement humain (90 minutes et plus) 41
Activité 7 : Le développement mondial : vrai ou faux ? (40 minutes et plus) 47
Poursuivez votre voyage d'enseignement et d'apprentissage avec *Thème 3 : Le développement durable* 55
Glossaire 56
Ressources 59
Annexe 63
Sources 78

Les activités de haut niveau :

Styles d'apprentissage :

Verbal-linguistique | Logique-mathématique | Visuel-spatial | Corporel-kinesthésique | Musical | Interpersonnel | Intrapersonnel | Naturaliste

Remerciements

Déclaration sur la réconciliation

Le travail effectué par la Fondation Aga Khan Canada (la Fondation) pour aider les enseignants et les jeunes à devenir des citoyens du monde actifs nous rappelle, en tant qu'acteurs du changement, l'importance de miser sur l'apprentissage, l'écoute et l'action, autant d'éléments qui sont au cœur du processus de vérité et de réconciliation. Nous nous souvenons que le processus de réconciliation du Canada avec les peuples autochtones doit être continu et intentionnel, comme tous les processus de ce genre dans le monde. Nous devons nous souvenir que la société canadienne est aux prises avec l'héritage du colonialisme. La poursuite de ce travail nous rappelle qu'il est important de comprendre et de reconnaître l'histoire, de manière précise et complète, pour créer des changements qui nous permettront d'évoluer vers des sociétés plus inclusives et équitables. Ces rappels éclairent le travail que nous effectuons au Canada et dans le monde sur notre chemin collectif vers la réconciliation.

Financement

La création de cette boîte à outils a été rendue possible grâce au financement d'Affaires mondiales Canada.

En **partenariat** avec Canada

Collaborateurs

Photo de la page couverture
Celma joue avec sa fille Suneza lors d'une visite au centre de santé pour les jeunes de leur communauté au Mozambique. Crédit photo : Rich Townsend / AKFC

Rédacteurs de leçons
Laboni Islam, consultante en éducation, PTOM

Sophia Mirzayee, agente, Éducation et engagement des jeunes

Editors
Annie Lee, responsable du contenu, Fondation Aga Khan Canada

Natasha Asbury, gestionnaire, Éducation et engagement des jeunes, Fondation Aga Khan Canada

Rosemary Quipp, directrice adjointe, Mobilisation des ressources et mobilisation du public, Fondation Aga Khan Canada

Enseignants évaluateurs
Amanda Pike, enseignante, Conseil scolaire catholique Providence (Ontario)

Ann Jirousek (B.Sc., B.Ed., M.Ed., Ed.D. candidate), éducatrice pour l'éducation au Yukon (Yukon)

Christine Paget, enseignante, West Vancouver Secondary School (Colombie-Britannique)

Diane Vautour, chef de département, Études canadiennes et mondiales / Sciences sociales, Abbaye de Loretto, BST (Ontario)

Devin Rykunyk Mackay, professeur de langue française et d'études sociales, Madeline Symmonds Middle School, HRCE (Nouvelle-Écosse)

Jacqueline Rockett, Ressources pédagogiques / Département des études sociales, École secondaire O'Donel (Terre-Neuve-et-Labrador)

Jennifer Williams, vice-présidente, Communications, Réseau d'éducateurs en études sociales du Canada (Alberta)

Kara Wickstrom Street, vice-presidente Manitoba Social Sciences Teachers Association (Manitoba)

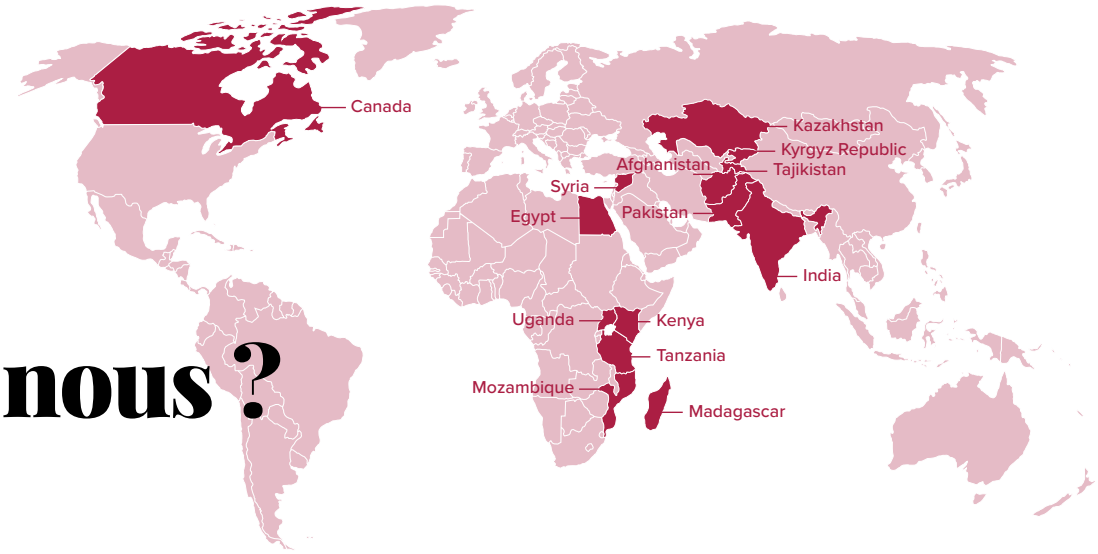
Meera Sarin, chef du département des études sociales, enseignante et coordonnatrice de la justice sociale, école secondaire FH Collins (Yukon)

Shannon Dicker, spécialiste du programme d'éducation autochtone, Nunatsiavut NL schools (Terre-Neuve-et-Labrador)

Concepteur graphique
Greg Dubeau RGD

Traducteur
Philippe Leduc

FONDATION AGA KHAN CANADA



Qui sommes-nous ?

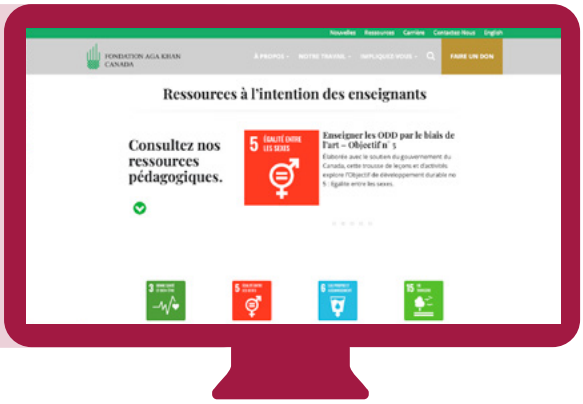
La ***Fondation Aga Khan Canada*** est une organisation de développement international non confessionnelle et un organisme de bienfaisance canadien enregistré. Elle œuvre dans quinze pays d'Afrique et d'Asie, s'attaquant aux causes profondes de la pauvreté par le biais d'un ensemble de programmes holistiques, durables et interconnectés. Ces programmes favorisent l'autonomisation des femmes et des filles et investissent dans l'agriculture et la sécurité alimentaire, la société civile, la résilience climatique, le développement de la petite enfance, l'éducation, la santé et la nutrition, ainsi que le soutien à l'emploi et aux entreprises. Depuis 1980, la Fondation a amélioré des millions de vies en Afrique et en Asie, avec le soutien du gouvernement du Canada et de milliers de Canadiens et de Canadiennes.

La Fondation travaille avec les éducateurs canadiens afin d'approfondir leur compréhension des questions mondiales et de leur fournir des outils et des stratégies pratiques pour faire de leurs élèves des citoyens du monde engagés. Ces outils comprennent des ateliers pour les élèves, des ateliers de développement professionnel pour les éducateurs, des vidéos et des ressources.

La Fondation fait partie du ***Réseau Aga Khan de développement*** (l'AKDN), une famille mondiale d'agences de développement dotées de mandats individuels qui abordent les dimensions sociales, économiques et culturelles du développement. La Fondation se consacre à l'amélioration de la qualité de vie des personnes dans le besoin, principalement en Asie et en Afrique, indépendamment de leur origine, de leur foi ou de leur genre. L'approche du développement à multiples facettes du Réseau vise à aider les communautés et les individus à devenir autonomes.

Comment vous pouvez vous impliquer :

- Inscrivez-vous à notre bulletin mensuel, dans lequel nous partageons nos activités, vidéos et ressources préférées; ou réservez un atelier pour votre classe ou votre district.
- Visitez notre site, où vous trouverez une foule de essources pour les éducateurs : www.akfc.ca/fr/impliquez-vous/centre-denseignement/



Cette ressource explore le deuxième des quatre thèmes :

Télécharger

Thème 1 : Un seul monde

Ce module se concentre sur notre monde interrelié et sur ce que signifie être un·e ***citoyen·ne du monde***..

Télécharger

Thème 2 :
La qualité de vie

Ce module est consacré à la ***qualité de vie*** et à la manière dont elle varie d'un pays à l'autre et à l'intérieur d'un même pays.

Télécharger

Thème 3 : Le développement durable

Ce module se concentre sur les ***objectifs de développement durable (ODD)*** des Nations unies, également connus sous le nom d'objectifs mondiaux.

Télécharger

Thème 4 : Faire une différence

Ce module met l'accent sur la ***citoyenneté mondiale*** et encourage les élèves à agir localement afin de devenir des artisans du changement.

Les élèves d'une école primaire en Ouganda accrochent du tissu sur des buissons pour le sécher, qui est utilisé pour fabriquer des serviettes menstruelles réutilisables. Crédit photo : Rich Townsend / AKFC

Comment utiliser cette ressource et nous contacter

- La boîte à outils répond aux critères des programmes scolaires de la 9e à la 12e année au Canada, ainsi qu'aux attentes des programmes de baccalauréat international (BI). Il existe des liens avec les études sociales, la géographie, l'histoire, les questions mondiales, l'éducation civique, les langues et les arts. Pour un tableau complet des liens avec les programmes d'études, veuillez consulter l'annexe.

- Pour profiter pleinement du contenu, utilisez les leçons l'une après l'autre.

- Les leçons sont conçues de manière à pouvoir être utilisées de manière autonome. N'hésitez donc pas à sélectionner celles qui soutiennent votre programme.

- Si vous souhaitez explorer les activités de haut niveau de chaque thème, cliquez sur l'icône de globe.

- Nous avons inclus des activités qui correspondent à différents styles d'apprentissage. Recherchez les icônes suivantes dans l'ensemble de la ressource :

Verbal-linguistique

Logique-mathématique

Visuel-spatial

Corporel-kinesthésique

Musical

Interpersonnel

Intrapersonnel

Naturaliste

- Les mots ***en gras et en italique*** sont définis dans le glossaire.

- N'hésitez pas à présenter les leçons de manière à ce qu'elles correspondent au temps d'enseignement dans votre salle de classe. Une seule leçon peut remplir une séance d'apprentissage ou être répartie sur plusieurs séances.

- Utilisez une carte du monde pour appuyer l'apprentissage.

- Les liens du site Web fonctionneront à partir d'octobre 2023. Veuillez les vérifier avant de les utiliser.

- Si vous souhaitez obtenir des copies imprimées de cette ressource, veuillez écrire à akfc.education@akdn.org.

- Vous trouverez la version française de cette ressource à l'adresse www.akfc.ca/fr/guide. La version anglaise se trouve à l'adresse www.akfc.ca/en/guide. Les deux versions contiennent les mêmes hyperliens vers des sites Web, vidéos et autres ressources en ligne.

- Nous serions ravis de savoir comment vous utilisez cette ressource et nous accueillerons volontiers vos idées pour améliorer et développer les thèmes abordés. Faites-nous part de vos suggestions en nous écrivant à akfc.education@akdn.org.

Utiliser des vidéos pour faciliter l'enseignement et l'apprentissage

1. Cette boîte à outils utilise des vidéos pour faciliter l'enseignement et l'apprentissage. Lorsque vous montrez une vidéo à vos élèves, nous vous recommandons d'adopter une approche progressive.

2. Montrez la vidéo à vos élèves et laissez-les l'intégrer à leur façon. Si cela peut les aider, réduisez la vitesse de lecture en cliquant sur l'icône « Paramètres » (Settings) de la vidéo YouTube ou passez la vidéo plusieurs fois.

3. Partagez les questions avec vos élèves. Elles se trouvent dans le plan de cours, ainsi que sous la forme d'un document à distribuer. Donnez aux élèves le temps de lire les questions de manière autonome. Si cela peut les aider, lisez-les avec eux.

4. Reprenez la vidéo. Invitez les élèves à réfléchir aux questions et à écrire leurs réponses.

5. Animez une discussion en laissant de l'espace pour les différents points de vue. Nous incluons différents types de questions de difficulté croissante. L'approche est adaptée à la taxonomie de Bloom et au processus d'analyse critique décrits dans le programme d'études des arts de l'Ontario pour les élèves du primaire et du secondaire (2009, 2010). Les questions peuvent inviter les élèves à :

   Réagir – Les élèves partagent leurs réflexions, leurs sentiments, leurs questions ou leurs liens personnels. Ces réponses peuvent entraîner des discussions plus approfondies.

   Démontrer leur compréhension – Les élèves résument et expliquent les concepts clés.

   Analyser – Les élèves décomposent les grands concepts, comparent les informations, ou réfléchissent aux liens entre les différents concepts.

   Prendre en compte le contexte culturel – Les élèves réfléchissent au moment, au lieu et à l'auteur·e de la vidéo, et à l'impact de ces éléments sur le point de vue et le contenu.

   Exprimer un point de vue éclairé – Les élèves se demandent si et comment leur première réaction a changé, s'ils sont d'accord ou non avec une idée, ou proposent de nouvelles possibilités.

Protéger la sécurité, l'appartenance et la dignité des élèves

Introduction

L'éducation à la citoyenneté mondiale présente de nombreux avantages. Elle sensibilise les élèves aux problèmes locaux et mondiaux, tire parti de leurs expériences et de leurs liens avec différentes régions du monde, encourage la pensée critique et créative, stimule la communication, la collaboration et la résolution de problèmes, et mobilise les talents uniques des élèves pour une action éthique et éclairée.

Les conversations sur les connexions mondiales, les objectifs de développement durable (ODD) et la citoyenneté mondiale abordent de nombreux sujets, notamment la pauvreté, la sécurité alimentaire, la santé, l'éducation, l'inégalité entre les genres, la politique, les conflits, les déplacements, les migrations, etc.

Ces sujets toucheront votre vie et celle de vos élèves de différentes manières. Nous vous encourageons à regarder cette vidéo d'introduction d'Edutopia sur les pratiques tenant compte des traumatismes : Education Buzzwords Defined: What Are Trauma-Informed Practices?

Une question de consentement

En tant qu'enseignant·e, vous connaissez vos élèves mieux que quiconque, et vous devez évaluer leur degré de préparation à intégrer l'éducation à la citoyenneté mondiale dans votre salle de classe. Compte tenu de la gravité de certaines questions, il est important d'obtenir le consentement de vos élèves avant d'aborder certains sujets intenses. Un·e élève qui choisit d'apprendre est prêt·e à explorer et affronter des faits difficiles. Préparez vos élèves en leur expliquant la nature de certains contenus auxquels ils seront exposés. Faites-leur savoir qu'ils peuvent se retirer des activités à tout moment s'ils en ressentent le besoin.

Faire de la place pour les émotions difficiles

Les informations relatives à la pauvreté, aux catastrophes climatiques, aux inégalités et à d'autres sujets susciteront probablement des émotions difficiles. Les transitions entre les activités et les possibilités d'expression sont essentielles pour traiter ce contenu difficile. La tenue d'un journal, la rédaction d'une lettre ou la prise de contact avec des pairs sont de bonnes façons de terminer un cours. En outre, les groupes de discussion dirigés par un·e conseiller·ère d'orientation peuvent offrir un espace sûr et confortable dans lequel les élèves peuvent traiter leurs émotions et se sentir soutenus par le personnel et les autres élèves. Consacrer du temps à ces stratégies, même si cela implique de sauter du contenu, permet de soutenir les apprenants et de leur inculquer de précieuses compétences d'adaptation qui s'étendront à d'autres aspects de la vie.

Valider la tristesse et offrir de l'espoir

Nous vous encourageons à partager des histoires de courage, d'espoir, d'action et de progrès tout en enseignant les problèmes locaux et mondiaux. Il est important que vos élèves sachent qu'ils ont la capacité de s'attaquer aux problèmes mondiaux à leur manière. Une approche purement angoissée de l'enseignement est inutile et malsaine. Cependant, il est tout aussi important de valider la tristesse, la frustration, la culpabilité, et d'autres émotions difficiles que vos élèves peuvent ressentir. Invalider ces sentiments en insistant sur le positif ou en occultant la réalité est problématique, puisqu'une telle attitude prive les élèves de la possibilité d'exprimer et de surmonter leurs émotions difficiles. Aider les élèves à retrouver l'espoir est d'autant plus authentique que nous commençons par respecter toute la gamme des émotions des élèves.

Signes et symptômes d'un traumatisme

Les signes et symptômes d'un traumatisme sont nombreux et comprennent des réactions physiques, mentales, émotionnelles et sociales. Voici quelques-uns de ces signes et symptômes :

- manquer des cours
- avoir des difficultés de concentration
- avoir des difficultés à retenir et à se rappeler des informations
- avoir des difficultés à réguler ses émotions
- avoir peur de prendre des risques
- ressentir de l'anxiété à l'idée de travailler en groupe, de prendre la parole en public, de respecter les délais, de passer des examens, etc.
- ressentir du stress, de la colère ou de l'impuissance
- se retirer et s'isoler
- participer à des relations malsaines[1]

Si vous remarquez ces signes et symptômes chez vos élèves, agissez avec compassion, demandez de l'aide si nécessaire et prenez des mesures qui tiennent compte des traumatismes pour favoriser leur bien-être. La section Ressources contient des vidéos et des articles supplémentaires.

1 « Trauma-Informed Pedagogy ». *Barnard College, Columbia University*. Accédé le 8 août 2023.

Principes d'animation

Voici quelques conseils que vous pouvez utiliser avant et pendant l'animation de conversations en classe :

- Soyez au courant de la situation personnelle de vos élèves. Tenez compte des questions historiques, culturelles et de genre. Certains de vos élèves pourraient-ils être personnellement affectés par le sujet de discussion?
- Portez attention aux dynamiques de pouvoir.
- Reconnaissez les traumatismes et créez un climat de sécurité, de confiance et de transparence.
- Envisagez d'avertir vos élèves quant au contenu.
- Définissez clairement les questions et abordez-les avec sensibilité.
- Structurez les discussions, établissez des attentes et des voies de communication claires.
- Cernez les sujets qui se prêtent à la discussion et au débat.
- Protégez les élèves en ne personnalisant pas les questions.
- Dans la mesure du possible, donnez aux élèves la possibilité de s'exprimer et de faire des choix.
- Faites place aux points de vue des élèves et reconnaissez que ces points de vue s'appuient sur des expériences, des croyances et des valeurs différentes.
- Remerciez les élèves pour leurs réponses de manière neutre.
- Acceptez que les questions soient complexes et qu'il n'y ait pas forcément de « bonne réponse ». Les élèves ont le droit de ne pas être d'accord et de débattre avec respect.
- Enseignez aux élèves la différence entre un parti pris et une opinion éclairée.
- Aidez les élèves à trouver des informations fiables pour étayer leurs points de vue.
- Créez un climat qui valide les expériences vécues.
- Soyez une ressource ouverte et disponible, tout en respectant vos limites personnelles et professionnelles.
- Portez attention à l'usure de la compassion et prenez soin de vous.

Chercher un soutien supplémentaire si nécessaire

N'oubliez pas que l'éducation à la citoyenneté mondiale n'a pas les mêmes effets sur tout le monde. Certains élèves peuvent être particulièrement vulnérables et subir une charge émotionnelle plus importante, y compris le déclenchement ou l'exacerbation de symptômes. En général, les élèves peuvent ne pas faire part de leurs difficultés à un·e enseignant·e ou à un parent en qui ils ont confiance, et ce pour diverses raisons. Nous devons donc être sensibles aux messages sous-jacents dans les gestes et paroles des élèves. Nous vous encourageons à bien observer vos élèves et à leur fournir un soutien et des ressources supplémentaires, selon les besoins.

THÈME 2

La qualité de vie

Kashif, qui possède une société de production musicale, offre aux jeunes femmes et hommes la possibilité de faire carrière dans la musique traditionnelle au Pakistan. Crédit : Danial Shah / AKFC

Vue d'ensemble

Ce module est consacré à la ***qualité de vie*** et à la manière dont elle varie d'un pays à l'autre et à l'intérieur d'un même pays. Il comprend des activités de démarrage et des activités qui répondent aux différents styles d'enseignement et d'apprentissage. Les élèves participeront à un jeu pour explorer les notions de privilège, d'***égalité*** et d'***équité***. Ils exploreront les « aides » et les « obstacles » liés aux soins de santé à travers une étude de cas**.**. Ils réfléchiront à ce qui compte pour eux en matière de qualité de vie et découvriront différents cadres de mesure de la qualité de vie, notamment l'***Indice de développement humain***, le Cadre de qualité de vie pour le Canada et l'Indicateur du vivre mieux de l'OCDE. Les élèves mèneront une enquête sur la qualité de vie dans leur communauté et testeront leurs connaissances et leurs croyances sur le développement mondial à l'aide d'un questionnaire vrai ou faux. Ces apprentissages leur permettront de passer au module suivant.

Concepts clés

- **Privilège, égalité, équité**
- **Qualité de vie**
- **Indice de développement humain**
- **Cadre de qualité de vie pour le Canada**
- **Indicateur du vivre mieux de l'OCDE**
- **Enquête**
- **Développement mondial**

Résultats d'apprentissage

Les élèves auront l'occasion de :

- Réfléchir sur les privilèges, l'égalité et l'équité.
- Se familiariser avec le concept de qualité de vie.
- Explorer les cadres de mesure de la qualité de vie, notamment l'Indice de développement humain, le Cadre de qualité de vie pour le Canada et l'Indicateur du vivre mieux de l'OCDE.
- Réaliser une enquête sur la qualité de vie dans leur communauté et réfléchir aux données quantitatives.
- Tester leurs connaissances et leurs convictions sur des thèmes liés au développement mondial, notamment l'alimentation, l'eau potable, l'accès à l'électricité, le genre, l'éducation, la biodiversité, les ressources naturelles et l'aide internationale.
- Explorer les « aides » et les « obstacles » liés aux soins de santé.

ACTIVITÉ 1

HAUT NIVEAU

Le jeu, comprendre les privilèges, l'égalité et l'équité[2]

Corporel-kinesthésique

Intrapersonnel

Interpersonnel

Durée : 40 minute et plus

Objectif : Les élèves participeront à un jeu, puis réfléchiront aux concepts de privilège, d'égalité et d'équité.

Matériel

- Papier brouillon
- Un bac de recyclage ou une poubelle
- La vidéo du gouvernement du Canada : *L'ACS Plus : Égalité ou équité ?* (3 m 18 s)

Procédure

Faire

1. Avant d'animer cette activité avec les élèves, nous vous encourageons à regarder cette vidéo de BuzzFeed pour vous préparer : *Students Learn a Powerful Lesson About Privilege*. Ne montrez pas la vidéo aux élèves pour ne pas gâcher le résultat. Veuillez noter que nous avons rendu l'activité plus nuancée.

2. Donnez à chaque élève un morceau de papier brouillon et placez un bac de recyclage (ou un contenant semblable) à l'avant de la salle de classe.

3. Partagez les objectifs et les règles avec vos élèves :
   - Collectivement, vous représentez la population mondiale.
   - Pour bénéficier d'une qualité de vie optimale, il vous suffit de froisser votre papier en boule et de le jeter dans le bac.
   - Vous devez rester à votre place.
   - Si vous réussissez à jeter votre boule de papier dans le bac, vous obtenez la meilleure qualité de vie possible. Autrement, votre vie reste inchangée.

4. Demandez aux élèves de lancer leurs boules de papier.

2 Adapté de : « This Teacher Taught His Class a Powerful Lesson About Privilege. » *BuzzFeed*. Consulté le 10 juillet 2023.

ACTIVITÉ 1

Se connecter

1. Invitez les élèves à réfléchir aux questions ci-dessous, puis mettez-les en commun. Animez une discussion :

- Comment vous sentez-vous ?
  Les réponses varieront.
- Levez la main : Qui a réussi à jeter sa boule de papier dans le bac ?
  Notez le nombre et la répartition des lanceurs de boules de papier qui ont réussi.
- A-t-il été facile ou difficile pour vous d'atteindre l'objectif? Pourquoi ?
  Les réponses varieront.
- Pendant que vous jouiez, aviez-vous conscience de la facilité ou des difficultés des autres élèves ?
  Si oui, qu'avez-vous ressenti ?
  Les réponses varieront.
- Quels ***privilèges*** peuvent aider les élèves dans ce jeu ?
  Quelques réponses possibles : La proximité du bac, un chemin clair ou plus clair vers le bac, une bonne vision, une bonne coordination main-œil et de bonnes aptitudes au lancer.
- Quel est le lien avec le monde réel ?
  Quelques réponses possibles : Quel que soit l'endroit où une personne vit, plus elle a de privilèges, plus il lui sera facile d'atteindre une meilleure qualité de vie. Les privilèges varient d'un pays à l'autre et à l'intérieur d'un même pays.

Réfléchir

1. Partagez ce qui suit : Il existe une différence entre l'***égalité*** et l'***équité***. Lorsqu'il y a égalité, les gens ont les mêmes chances, le même pouvoir, le même statut, les mêmes droits et les mêmes responsabilités. L'équité est synonyme de justice et d'impartialité. Si vous traitez les gens de manière égale, vous les traitez tous de la même manière. Si vous traitez les gens de manière équitable, vous leur donnez à tous ce dont ils ont besoin pour réussir. Montrez la vidéo du gouvernement du Canada pour illustrer les concepts : *L'ACS Plus : Égalité ou équité ?* (3 m 18 s)

   [Note : La vidéo explore la différence entre l'égalité et l'équité à travers le prisme du genre et de l'intersectionnalité. La vidéo utilise parfois un langage qui se rapporte à un lieu de travail, mais le contenu est transférable à d'autres contextes].

2. Invitez les élèves à réfléchir : Comment pouvons-nous restructurer ce jeu pour le rendre plus équitable et aider tous les élèves de la classe à réussir?

   Voici quelques possibilités : Permettre aux gens de se lever; permettre aux gens de se déplacer/migrer; changer la position de la poubelle; demander aux élèves de se rassembler autour de la poubelle en cercle; de sorte que tout le monde soit près de la poubelle; transporter la poubelle plus près des gens, etc.

Une mère et son enfant dans un dispensaire pour jeunes en Tanzanie. Crédit photo : Esther Ruth Mbabazi / AKFC

3. Invitez les élèves à réfléchir : Réfléchis à la dynamique du pouvoir. Qui a décidé que le fait de jeter des boules de papier dans le bac était la clé d'une meilleure qualité de vie ? Quel est le rapport avec le monde réel ?

   Les possibilités sont les suivantes : les « créateurs du jeu » ont décidé que la clé du succès était de jeter des boules de papier dans une corbeille. Dans le monde réel, les personnes ayant du pouvoir et des privilèges conçoivent des structures et des systèmes dans lesquels les autres « jouent ». Parfois, les gens conçoivent des structures et des systèmes oppressifs pour se maintenir au pouvoir et empêcher les autres. d'accumuler du pouvoir et d'apporter des changement.

Faire

1. Pour approfondir l'apprentissage, demandez aux élèves de tester d'autres structures de jeu fondées sur l'équité. Invitez-les ensuite à réfléchir :

   - Quelles sont les structures et les stratégies de jeu qui ont le mieux fonctionné ?
   - Quels ont été les défis et les avantages ?
   - Comment tes résultats peuvent-ils être appliqués au monde réel ?